

Idziesz do szkoły?

Najpierw ją zwiedź.
Trwają „Dni otwartych drzwi”
STRONA 7



Do baru dziś wstąp

Bary z klimatem zostały i można w nich nieźle zjeść
STRONA 16



Trzeba coś dobrego zrobić dla innych

Wywiad z Hanką Brulińską, aktorką Teatru Osterwy, reżyserką i autorką wystawy fotograficznej „Dzieci z Jambiani”

PIĄTEK

14

LUTEGO 2020
redaktor wydania
RADOMIR WIŚNIEWSKI

FOT. MACIEJ KACZANOWSKI

Strony 10-11



WIEJSKA POLECA

Komu wolno buczać

Politycy PiS domagają się przeprosin od **MAŁGORZATY KIDAWY-BŁOŃSKIEJ** za gwizdy i okrzyki w kierunku prezydenta Andrzeja Dudy podczas wizyty obojga polityków w Pucku – podaje Gaze-

ta.pl i przypomina, że gdy to PiS było w opozycji, politycy tej formacji zupełnie inaczej reagowali na analogiczne sytuacje.

„Buczenie zebranych przy członkach rządu jest sygnałem, że uznają oni

ich za niegodnych”, „Władza unika obywateli jak ognia, to także tam taki przejaw sprzeciwu musi się pojawić” – to niektóre z opinii sprzed lat, które słyhać było z kręgu polityków PiS.

Niech Kempa nie przeprasza

Wiedziałem, że wchodząc do polityki trzeba być przygotowanym na różne przytyki; słowa Beaty Kempy nie są w stanie mnie obrazić, nie chcę przeprosin – takie oświadczenie posła Lewicy Krzysztofa

Śmiszka przytacza Onet.pl. Jak dodaje portal, poseł powiedział także, że europosłanka PiS nie jest w stanie go obrazić.

Onet wyjaśnia, że podczas ostatniej konwencji Solidarnej Polski europosłanka Beata Kempa mówiła m.in.

o kandydacie Lewicy na prezydenta Robercie Biedroniu i jego życiowym partnerze pośle Krzysztofie Śmiszku. Pytała czy Biedroń „też będzie rozliczał sędziów”. Jak dodała, na razie wraz z „kandydatką na pierwszą damę” atakuje Polskę.

Pęknięcie w rządzie?

Wiceminister kultury nie wybierają się do kina na film „Zenek” opowiadający o gwieździe disco polo, Zenonie Martyniuku.

– Duża część społeczeństwa lubi ten rodzaj muzyki i pewnie chciałaby obejrzeć film. Ja osobiście nie – powiedział Jarosław Sellin w programie „Gość Radia ZET”.

Zainteresowania prokuratury

3 mln 36 tys. 598,30 zł – taką kwotę zdaniem prokuratury mieli wyprowadzić z dolnośląskiego oddziału PCK rządzący nim politycy PiS. Prokuratura ma dowody, że część z tych pieniędzy zasilila później kampanię wyborczą partii. Ale śledczy nie są tym zainteresowani – pisze „Gazeta Wyborcza”.

Notariusze mają dość

Jak podaje tygodnik Polityka, Krajowa Rada Notarialna zaapelowała o nie używanie słowa „notariusz” w odniesieniu do polityków, a „szczególnie w kontekście rozpoczynającej się kampa-

nii prezydenckiej”. Jednocześnie Polityka zauważa, że mianem notariusza jest w ostatnich latach nazywany **ANDRZEJ DUDA**, podpisujący ustawy przysyłane mu przez PiS.



Z Bożą pomocą

Za tydzień po każdej Mszy Św. członkowie parafialnego oddziału Akcji Katolickiej będą zbierać podpisy popierające kandydaturę Andrzeja Dudy na prezydenta, w celu zarejestrowania Komitetu Wyborczego. Osoby chcące wy-

razić swoje poparcie będą potrzebowały numer PESEL – Gazeta.pl podaje, że takie ogłoszenie zostało przeczytane na zakończenie mszy w niedzielę 9 lutego w kościele pw. Matki Bożej Nieustającej Pomocy w Wierzbnej na Podkarpaciu.

Już tylko 200 plus

Koniec 500 plus i wypłaty 200 plus – na to muszą być przygotowani rodzice i dzieci już w 2021 roku – prognozuje Super Express i wyjaśnia, że Ministerstwo rodziny, pracy i polityki społecznej, chociaż

ma możliwości, nie zamierza waloryzować świadczenia z programu Rodzina 500 plus.

– To sprawi, że wkrótce zmieni się ono w 200 plus. Dlaczego? Inflacja – tłumaczy tabloid.

PiS gra o wszystko

Konwencją w iście amerykańskim stylu, z ważnymi obietnicami socjalnymi oraz dalszym objazdem po kraju w „DudaBusie” – tak – we-

dlug portalu Onet.pl – ma zacząć się kampania wyborcza prezydenta Andrzeja Dudy.

– Dla Prawa i Sprawiedliwości wybory prezy-

denckie to gra o wszystko. Zaangażowane środki i siły mają być największe w historii wyborów – przekonują autorzy publikacji.

Narodowcom się nie upiecze?

Śledztwo w sprawie wieszania zdjęć europosłów na symbolicznych szubienicach ma być kontynuowane – zdecydował w Sąd Okręgowy w Katowicach. Jak wyjaśnia Onet.pl, uwzględnił on zażalenie pełnomoc-

nika pokrzywdzonych na umorzenie postępowania i tym samym uchylił decyzję prokuratury.

Portal przypomina, że sprawa dotyczy zorganizowanej w listopadzie 2017 r. w Katowicach manifestacji

środków narodowych. Jej uczestnicy powiesili na symbolicznych szubienicach zdjęcia sześciora europosłów, którzy zagłosowali za rezolucją Parlamentu Europejskiego ws. praworządności w Polsce.

Róże, kino i i

W tym roku dziś świętuje ponad 60 procent Polaków z przyjaciółmi

Agnieszka Kasperska

Święto Zakochanych z roku na rok cieszy się coraz większą popularnością. Jak wynika z badania Barometr Providenta, aż 61 proc. z nas zamierza uczcić ten dzień.

Dla porównania: w ubiegłym roku odsetek świętujących wyniósł zaledwie 39 proc. Nie zmienia się za to wiek świętujących. Walentynki są najpopularniejsze wśród 30- i 40-latków. W tej grupie wiekowej 14 lutego jest datą bardzo ważną aż dla 70 proc. respondentów. Świętować będzie także ponad 65 proc. osób poniżej 30 roku życia. Najbardziej sceptycznie do Święta Zakochanych podejść natomiast seniorzy. Im wyższy wiek, tym chętnych do świętowania mniej.

Przez żołądek do serca

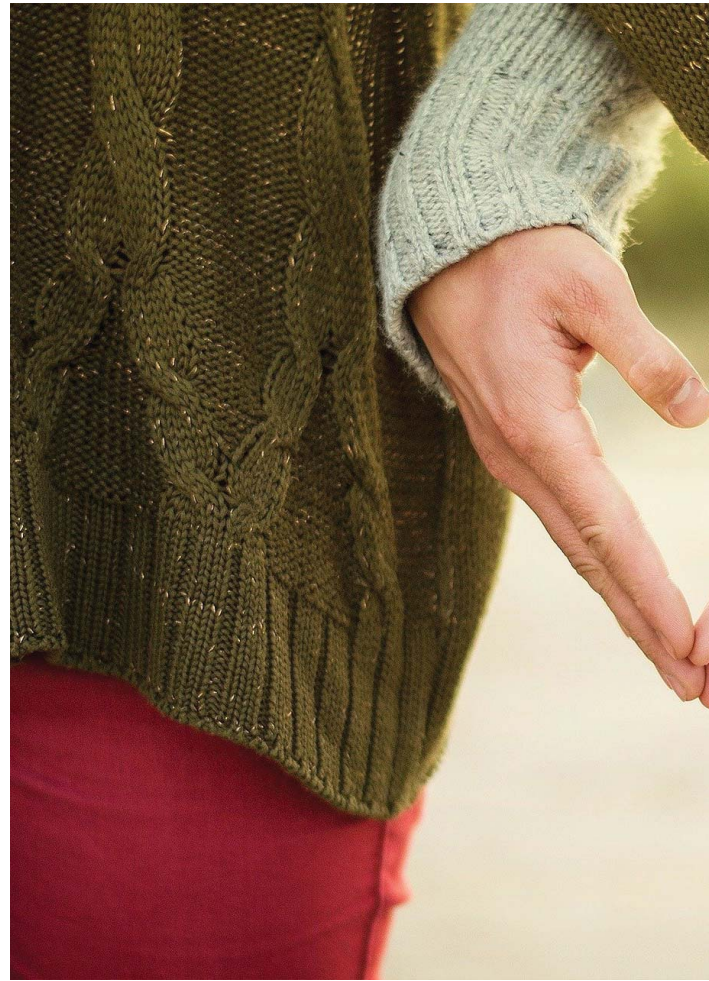
Badania pokazują, że aż 1/3 z nas przygotuje dziś romantyczną kolację w domu. Na takie rozwiązanie zdecydować się głównie kobiety. Co czwarty badany podaruje ukochanej osobie słodczyce lub zaprosi ją na romantyczną kolację. Ten sposób okazywania uczuć większą popularnością cieszy się wśród mężczyzn.

- Tydzień przed Walentynkami zakończyliśmy przyjmowanie rezerwacji na nasze wyjątkowe waleentynekowe menu. Każda z naszych restauracji oprócz tradycyjnego menu na ten dzień przygotowuje coś wyjątkowego, np. przegrzanki, grilowaną mozarellę, czy makarony. Czekamy jednak oczywiście na wszystkich gości, którzy mogą wybierać dania z naszej karty – mówi Katarzyna Polańska, współwłaścicielka lubelskiej grupy gastronomicznej, w skład której wchodzi m.in. Bombardino Aperitivo, Bombardino Trattoria, Paprika Kebab, Ostro klubokawiwnia, czy CIAO piekarnia&pizza. - W Walentynki zaczynamy od romantycznego śniadania dla dwojga na słodko i słono w Aperitivo, przez obiad po kolację. Mamy też wyjątkowe słodkości.

W pracowni cukierniczej „Pani z Wypiekami” powstają wyjątkowe Love Box’y. Z okazji Walentynek w każdym z lokalów Grupy Lublin kupić można pudełko ze specjalnymi słodkami: mini pavłową z mascarpone i czerwonymi owocami; cupcake z bitą śmietaną, karmelem i popcornem oraz makaronikami z białą czekoladą o smaku malinowym.

Jeśli róże, to tylko czerwone

Wśród upominków wręczanych przez panów, tradycyjnie królują kwiaty (niemal 45 proc. ankietowanych). Tak przynajmniej mówią badania.



Walentynki są najpopularniejsze wśród 30- i 40-latków. W tej grupie wiekowej dzisiejsze święto jest datą bardzo ważną aż dla 70 proc. respondentów

FOT. PIXABAY.COM

- Zajmuje się sprzedażą kwiatów od siedmiu lat i widzę, że z roku na rok odnotowujemy zauważalny spadek sprzedaży. Ludzie odchodzą od kwiatów ciętych - zauważa Paweł Szczuka, właściciel stoiska z kwiatami przy Krakowskim Przedmieściu w Lublinie. - W Walentynki sprzedajemy zdecydowanie więcej kwiatów niż w inne normalne dni, ale musimy tu brać pod uwagę ten spadek. Gdyby porównywać ze sobą wszystkie kolejne Walentynki, to te spadki byłyby zauważalne. Być może wynika to stąd, że mamy XXI wiek i wiele osób szuka prezentów na miarę naszych czasów. Być może kwiaty wymierają na przykład gry na konsolę?

Tradycjonalistów jest jednak wciąż bardzo wielu. Oczywiście: największym powodzeniem cieszą się czerwone róże. Nie są to już jednak ogromne bukiety, a symbolicznie jeden lub kilka kwiatów.

- Ale wszystko zależy też od konkretnego klienta. Kilka dni przed waleentynekami miałem zamówienie na frezje - opowiada Paweł Szczuka. - Popularnością cieszą się też zaskakujące kwiaty. W te Walentynki pojawiają się u nas niebieskie tulipany i róże.

143,4

Mężczyźni zdecydowanie częściej niż kobiety w prezencie chcą dać biżuterię. Natomiast Walentynki w kinie lub teatrze cieszą się takim samym zainteresowaniem wśród obu płci. Na atrakcje kulturalne zdecydować się 1/5 badanych w obu grupach.

- W Walentynki pary wybierają kino wyjątkowo często, dlatego co roku przygotowujemy na ten dzień wyjątkową ofertę - mówi Iga Wójtowicz z Kina Bajka. - W tym roku oprócz filmów repertuarowych, mamy wyjątkowy pokaz filmu „Staniczek”. To bardzo ciepła i wzruszająca współczesna wersja kopciuszka. Przed pokazem odbędzie się też losowanie drobnych upominków.

Plany waleentynekowe wymagają pewnych nakładów finansowych. W tym roku na ich realizację zamierzamy wydać średnio 143,4 zł.

Święto także dla przyjaciół

14 lutego najchętniej spędzamy oczywiście z drugą połówką. Tak wskazało 90 proc. badanych obchodzących Walentynki. Coraz częściej decydujemy się jednak na świętowanie z przyjaciółmi. Niemal co dziesiąty badany chce spędzić dziś Walentynki w gronie bliskich znajomych. Natomiast 3 proc. planuje spotkać się z rodzicami.

Prawie 40 proc. badanych niezainteresowanych Świę-

Inne atrakcje

aków. Przede wszystkim z partnerami, ale także mi i rodziną



tem Zakochanych zwraca uwagę, że uczucia należy okazywać każdego dnia. Niewiele ponad 30 proc. uważa, że brakuje im towarzystwa. Natomiast 27 proc. twierdzi, że jest to komercyjny zwyczaj.

Z badań przeprowadzonych przez serwis Prezentmarzeń.pl wynika, że 14 lutego to data istotniejsza dla pań niż panów. Ponad 70 proc. pań biorących udział w badaniu uważa, że Walentynki są dla nich ważne.

Są też rzeczy, których kobiety tego dnia nie akceptują:

- 35 proc. - wskazuje sytuację, w której tego dnia brakuje romantyzmu
- 29 proc. - kiedy same zapominają o święcie, bo zaczynają nie być pewne związku
- 23 proc. - gdy partner popsuje Walentynki

Tymczasem panowie nie są wielbicielami Święta Zakochanych. 36 proc. ankietowanych przyznaje, że to „święto na siłę”, a 20 proc. celebrytuje je tylko ze względu na partnerkę. Na pocieszenie warto dodać, że dla 9 proc. panów Dzień Zakochanych to najlepszy moment na zaręczyny.

Petarda dopiero wybuchnie

Policja pod nadzorem Prokuratury Rejonowej w Otwocku wszczęła dochodzenie w sprawie znęcania się nad zwierzętami przez **JANUSZA KORWIN-MIKKEGO** – podaje Fakt. Gazeta tłumaczy, że poseł Konfederacji może wkrótce zostać ukarany za od-

palanie petard i rzucanie ich pod nogi swojego psa.

– Uczę psa, by nie bał się fajerwerków – przekonywał Korwin-Mikke w rozmowie z Faktem.

Zachowanie Janusza Korwina-Mikkego oburzyło europosła Wiosny Łukasza Kohuta, który zawiadomił prokuraturę.



Trybunał swoje, PiS swoje

Kwestie sądownictwa nie podlegają traktatom europejskim – przekonywał Gość Radia Zet rzecznik prezidenta Andrzeja Dudy Błażej Spychalski.

Odnosił się w ten sposób do informacji „Rzeczpospolitej” o tym, że Trybunał Sprawiedliwości Unii Europejskiej chce astronomicznej kary nawet dwóch milionów euro dziennie dla Polski, jeżeli ta „nie zamrozi” działania Izby Dyscyplinarnej Sądu Najwyższego.

Hołownia zmienił poglądy

Bardzo jasno mówię i nie ukrywam tego przez chwilę, że zmieniłem zdanie ws. metody in vitro po wielu rozmowach z osobami, które stosowały tę metodę, które zmagaly się z bezdzietnością – przyznał w programie „Kropka nad i” w TVN24 Szymon Hołownia, kandydat na prezydenta.

Czy in vitro powinno być finansowane z budżetu państwa? – Jeżeli państwo na to stać, to oczywiście tak – dodał.

Rząd maturzystom

Od 2023 roku o zdaniu egzaminu maturalnego, oprócz przedmiotów podstawowych, będzie decydowało uzyskanie minimum 30 proc. punktów z jednego przedmiotu na poziomie rozszerzonym – podała stacja TVN24, powołując się na zapowiedź, jaką podczas posiedzenia sejmowej komisji edukacji przedstawił dyrektor Centralnej Komisji Edukacyjnej.



Piękne jest życie emeryta

Krystyna Pawłowicz, choć nie jest już posłanką PiS, to właśnie z ramienia tej partii została nominowana na sędzię Trybunału Konstytucyjnego – przypomina Super Express

i wnika w finanse pani sędzi: Poza prestiżem w ten sposób była polityk otrzymała ogromny zastrzyk gotówki (22 000 złotych brutto), ale to nie koniec! Krystyna Pawłowicz bowiem na wiosnę

otrzyma prezent od prezesa PiS Jarosława Kaczyńskiego i od rządu, czyli nową emeryturę i trzynastkę.

– Piękne jest życie na emeryturze Krystyny Pawłowicz – zazdrości tabloid.

P R O M O C J A



Dacia Duster

Wyprzedaż 2019

już od 41 900 zł



Teraz z ubezpieczeniem 1,9% w ramach oferty Dacia Finansowanie oraz kompletem kół zimowych za 499 zł

Komplet kół z felgą hybrydową 16" z oponami zimowymi Motrio 215/65/R16 98H za 499 zł dostępny wyłącznie dla Dacii Duster z silnikiem benzynowym 1.3 o mocy 130 i 150 KM, wyprodukowanych w 2019 r. Roczny pakiet ubezpieczeniowy w programie Dacia-PZU, Dacia-ERGO Hestia (AC, OC, NNW, assistance) lub w programie Dacia-Allianz (AC, OC, NNW, CA) w cenie 1,9% wartości samochodu jest dostępny dla modelu Dacia Duster. Oferta promocyjnego ubezpieczenia jest dostępna wyłącznie w ramach oferty Dacia Finansowanie i skierowana do klientów indywidualnych oraz małych i średnich przedsiębiorstw. Stan oferty na 5.11.2019 r. Oferta ważna do wyczerpania zapasów. Oferta ograniczona w czasie. Szczegóły w salonach Dacii. Wartości zużycia paliwa dla modelu Dacia Duster, w zależności od wariantu i wersji, wynoszą w cyklu mieszanym od 5,1 do 8,1 l/100 km, a emisja CO₂ od 133 do 182 g/km (dane na podstawie świadectw homologacji typu). Zużycie i emisja CO₂ zostały określone zgodnie z procedurą WLTP. Podane wartości mogą się różnić od rzeczywistych, na które wpływają m.in. styl i warunki jazdy, dodatkowe wyposażenie samochodu zainstalowane po rejestracji pojazdu, jego stan techniczny. Sprawdź szczegóły u Autoryzowanych Partnerów Dacii lub na stronie wttp.dacia.pl. Informacje dotyczące odzysku i recyklingu pojazdów wycofanych z eksploatacji na stronie www.dacia.pl.

Nazaruk Service Sp. z o.o.
ul. Abramowicka 45, Lublin
tel. 81 748 68 68

Nazaruk Service

Romuald Lipko: Legenda

Na jego pogrzebie pojawiło się kilka tysięcy osób: członków rodziny, przyjaciół oraz fanów jego twórczości, którzy go poznali i

Krzysztof Kurasiewicz

Kompozytor, kolega, mentor

MAREK RADULI

muzyk, gitarzysta, m.in. Budki Suflera czy Bajmu

- Bez wątpienia Romuald Lipko był niepowtarzalnym artystą. Historia naszego kraju jest z nim już nierozdzielnie związana. Ja traktuję to tak, jakby on ciągle był z nami. Legendarny muzyk i kompozytor. Wybitny, bo zostawił po sobie wiele przebojów. Był muzykiem jeszcze z poprzedniej epoki. Posługiwał się piórem w taki sposób, który już dzisiaj wychodzi z użycia. Ja sam jestem z tamtej epoki i doceniam jego podejście do estetyki muzycznej. Był miłośnikiem tzw. białej muzyki. Jednym z jego ulubionych zespołów była ABBA. Niewielu ludzi o tym wie, ale on mówił, że to jest wórczek dobrego smaku i dobrej europejskiej muzyki. Myślę o nim też jako o człowieku, który w pewnym okresie mojego życia był dla mnie takim starszym kolegą,

wręcz o pierwiastku ojcowskim. Jest między nami tylko 9 lat różnicy: w pewnym okresie to jest dużo, ale potem te granice się zacierają. Romuald to człowiek o głębokim doświadczeniu, dużej wewnętrznej wiedzy i lider z opracowaną koncepcją na zespół.

GRZEGORZ WILK

piosenkarz, autor tekstów
- Nie kojarzę Romka jedynie jako kompozytora znanych hitów. To jest oczywista oczywistość. Ja go znałem z takiej rubasnej strony, jako osobę z ogromnym poczuciem humoru. Od razu widzę ten jego uśmieszek i słyszę jego komentarz do zaistniałej rzeczywistości. Nie jest to dla mnie postać marsowa, monumentalna, wprost przeciwnie: bardzo ciepła, przyjacielska, dowcipna i otwarta. Romek to był mistrz błyskotliwej riposty. Każde jego zdanie to był strzał w „dziesiątkę”. Zawsze miał swoją opinię na każdy temat i bardzo sprawnie posługiwał się słowem. Biorąc pod uwagę, że jest to bardzo ciężka „broń”, to nigdy nie

omieszkiał jej użyć, jeśli było trzeba.

URSULA

piosenkarka, autorka tekstów

- Romuald Lipko był znakomitym muzykiem, kompozytorem i moim bardzo dobrym kolegą. Na pewno zawsze mogłam na nim polegać. Pomógł mi zaistnieć w świadomości wielu słuchaczy. Do dzisiaj ludzie słuchają wielkich przebojów, które napisał. Był taką moją bratnią duszą.

Był bardzo ciepłym człowiekiem

PIOTR BOGUTYN

lubelski gitarzysta, członek Budki Suflera

- Poznałem go przy okazji nagrania jednej z jego kompozycji dla takiej młodej wokalistki, którą chciał wziąć pod swoje skrzydła. Przyszedłem do studia nagrać, on się przedstawił i powiedział, że mamy bardzo ładną rzecz do nagrania. To było dla mnie miłe wydarzenie, bo Romuald był wtedy osobą, którą ja znałem z płyt, które puszczał mi mój ojciec.

Okazało się, że po dziesięciu sekundach był już moim kolegą. Potem zawsze coś dla niego robiłem, chociaż to nie była stała współpraca. Jeśli potrzebował nagrać gitarę, to zawsze dzwonił z tym do mnie. Często wyjeżdżaliśmy razem do Bielsko Białej, tam Piotr Kominek ma studio nagrań. Świetnie wspominam te wyjazdy.

IZABELA TROJANOWSKA

piosenkarka, aktorka
- Romuald Lipko chodził do tego samego gimnazjum w Lublinie co mój mąż. Kiedy chciałem przearanżować piosenkę „Licy się tylko czas”, to pomyślałam, że najlepiej nagram ją na rockowo u Romka z zespołem Budka Suflera. Pomógł mi w tym mój mąż Marek Trojanowski. Pojechaliśmy do Radia Lublin, gdzie mieli akurat próbę i tam rozmawialiśmy z nim. Spodobała mu się ta piosenka i zrobiliśmy jej wersję rockową. Potem zaproponował mi nagranie płyty długogrającej, która stała się moją najlepszą („Iza” z 1980 roku - przyp. aut.).

WIKTOR JACHACZ

szef redakcji muzycznej Radia Lublin

- Pierwszy raz Budkę Suflera widziałem jeszcze w czasach, kiedy na perkusji grał Ryszard Siwiec. To było na początku lat 70. Pamiętam, że był taki koncert przed Zamkiem Lubelskim. Później chodziłem na koncerty Budki Suflera jeszcze w czasach, gdy Romek grał na gitarze basowej. Tak bliżej poznałem go na początku lat 90., kiedy rozpocząłem pracę w Radiu Lublin. Przychodził tutaj do nas i nagrywał płyty, więc bardzo często pojawiał się w radiu. Był bardzo ciepłym człowiekiem, takim stonowanym, nie wybuchowym.

Najważniejsza była Budka Suflera

PIOTR BOGUTYN

- Pamiętam taką sytuację z koncertu, kiedy spotkaliśmy się na próbie akustycznej. Romek siadł do instrumentu, jakaś sprzyjająca okoliczność skłoniła go do tego, żeby zagrać kilka dźwięków. Wszyscy się

wtedy zatrzymali, a Romek coś nucił sobie pod nosem i grał na fortepianie. Czasami tak to wyglądało, że stworzył coś sobie na scenie, wyciągał telefon i włączał nagrywanie. Po chwili odwracał się i mówił: „Mam nową piosenkę”. Zawsze to były świetne melodie.

IZABELA TROJANOWSKA

- Nazywałam go wśród przyjaciół „Beethovenem rocka polskiej muzyki”. On nie korzystał tylko z możliwości, które dają instrumenty klawiszowe, gdy robił aranże, ale korzystał też z orkiestry symfonicznej. Tak jak zresztą zrobił na mojej płycie: tam są prawdziwe instrumenty, wielkie ściany dźwięku. Kiedy ja nagrywałam swoją płytę, to nie bez znaczenia była też obecność w studiu Janka Borysewicza (gitarzysta i współzałożyciel Lady Pank - przyp. aut.). Jego wspaniałe solówki przeszły do historii.

WIKTOR JACHACZ

- Budka zawsze potrafiła grać muzykę, która była „na czasie”. Zachodnia muzyka rockowa zaczęła umierać



Lublin, rok 2005: Romuald Lipko, Izabella Trojanowska i Halina Jawor

FOT. MACIEJ KACZANOWSKI/ARCHIWUM



Wierzę, że t

„Panie Boże, zaczynamy walczyć” - to pierwsze słowa Romualda Lipki, kiedy usłyszał od lekarzy, że jest poważnie

Waldemar Sulisz

Ona zakochała się w jego głosie, on zabiegał o nią bukiem forsycji. Ta historia zaczęła się od wielkiej Miłości. Miłości przez duże M. On był instruktorem muzycznym, Dorota dostała pracę w domu kultury. Lipko prowadził w tym domu kultury zespół Mirabelki.

Miłość przyszła nagle. W rozmowie dla programu „Uwaga TVN” Romuald Lipko wspominał, że do ukochanej jeździł spalinową lokomotywą. Lokomotywa

z towarowymi wagonami przejeżdżała obok domu Doroty. „Z szoferki od tego maszynisty zeskakiwałem na dziedziniec mojej narzeczonej. Zawsze miałem ze sobą bukiet forsycji”.

Miłość przetrwała, a lekko nie było. - Nie było lekko, bo ja w trasie. Wciąż w trasie. Nie było łatwo dochować wierności - mówił mi znakomity kompozytor.

Diagnoza

Lekarze postawili ją niespełna rok temu. Pomodlił się i powiedział znamienne

słowa: „Panie Boże, zaczynamy walczyć. Wielu ludzi dało sobie z tym radę, bardzo możliwe, że dam sobie radę i ja”.

Walczył i marzył. „Z doświadczenia wiem, jak ważne w procesie leczenia są marzenia” - powtarzał. Przejmującą relację z tej walki opublikował zespół „Budka Suflera”.

„Kilka tygodni temu postawiono wstępną diagnozę. Następnie Romek przebywał w warszawskim szpitalu przy Banacha, a ostatnie dwa tygodnie w klinice w Magdeburgu. To jedyne miejsce na świecie, gdzie

podejmuje się walkę z tego typu nowotworami. W Lublinie, Kazimierzu, Warszawie i Magdeburgu byliśmy z nim w stałym kontakcie. Przedwczoraj wróciliśmy z niemieckiej kliniki. Nie nam muzykom relacjonować działania medycyny na najwyższym poziomie, ale zrozumieliśmy jedno. Jest realna szansa zwycięstwa w tej jakże trudnej walce, a stan ducha naszego kolegi jest czynnikiem niezwykle ważnym” - czytamy w oświadczeniu. - „Jeśli Jego rozmowa z kimś z nas była

lub jest możliwa, to Romek najchętniej mówi o nowych piosenkach, jesiennych koncertach i nowoczesnych aranżacjach. Mając świadomość swojej dolegliwości planuje i marzy” - pisali muzycy.

Walka

Po powrocie z kliniki w Magdeburgu Romuald Lipko mówił: „Czuje się świetnie. Wszystko jest w porządku. Jestem uśmiechnięty, nic mnie nie boli, choroba, która zrobiła we mnie dużo popłochu

i zmobilizowała mnie do szybkiego działania, póki co jest zażegnana, zaleczona. Mogę powiedzieć, że jestem gotowy do służby”.

Myślał o powrocie na scenę, o nowych piosenkach, o wspaniałych wykonaniach. - „Perspektywa trasy koncertowej każdego dnia dodaje mi sił w walce o zdrowie. Wasze zaangażowanie, ciepłe słowa i chęć udziału w naszych koncertach pokazują mi, że ta walka ma sens” - pisał Romuald Lipko. Przygotowań do trasy koncertowej doglądał ze szpitalnego łóżka.

enda polskiej muzyki

czości. Romuald Lipko zapisał się w historii polskiej muzyki złotymi zgłoskami. Najlepiej wiedzą o tym z nim współpracowali

w połowie lat 70. Black Sabbath wydali płytę „Sabotage”, Led Zeppelin „Physical Graffiti”, a Deep Purple „Stormbringer”. To były płyty słabsze od poprzednich. Budka Suflera, nagrywając pierwszą i drugą płytę („Cień wielkiej góry” i „Przechodniem byłem między wami” - przyp. aut.), wystartowała w Polsce z muzyką rockową i to były bardzo znaczące „longplaye”. Moim zdaniem to są płyty na światowym poziomie. Później, gdy na topie była grupa The Police, gdy zaczęła atakować nowa fala, to Romek potrafił zawsze znaleźć brzmienia, które pasowały do tego, co było tworzone na zachodzie Europy.

Fabryka wielkich hitów

MAREK RADULI

- Zawierał w tych swoich nutach, przede wszystkim świadomość tego, w jakich klimatach pewne elementy powinny pasować do artysty, dla którego pisał. W wielu wypadkach było też tak, że jego twórczość była po prostu uniwersalna. W dużej mierze od aranżacji zale-

żało to, jak te utwory będą wyglądać. Jego melodyka jest charakterystyczna, jego przebiegi harmoniczne połączone z melodią są dość charakterystyczne i to mają ci nieliczni. Rozpoznaje się przecież twórczość Janka Borysewicza, Marka Jackowskiego i Romualda Lipki.

TOMASZ KOWALEWICZ

- szef redakcji muzycznej Radia Centrum
- W wymiarze komercyjnym najbardziej oddającym potęgę Budki faktem byłby rok 1997. I choć był to właśnie ten moment odejścia od muzyki rockowej, to jednak nie można przejść obojętnie obok faktu, że zespół jednocześnie sprzedał ponad milion egzemplarzy płyty „Nic nie boli, tak jak życie”. Mówimy tylko o oficjalnych wynikach. To jest jedyny polski zespół, który sprzedał tak ogromną liczbę płyt. Z kolei wcześniejsze wydawnictwa można uznać za kamienie milowe w polskim rocku. Skoro po 46 latach płytę „Cień wielkiej góry” wciąż podaje się jako przykład muzyki, która się nie zestarzała,

naprawdę coś to musi znać. Zaryzykuję stwierdzenie, że dzięki Budce Polacy jeszcze bardziej pokochali muzykę rockową.

URSZULA

- Romek był bardzo wszechstronnym muzykiem i kompozytorem. Komponował dla wielu różnych osobowości i to jest bardzo ciekawe. Był jednym z nielicznych, jeśli nie jedynym, który miał aż tak szerokie spektrum kompozycji. Potrafił wyczuć artystę, dla którego pisał. W swojej twórczości nie bał się różnorodności.

Lubił swoją pracę

GRZEGORZ WILK

- Romek miał głowę pełną pomysłów i nigdy się ich nie bał. Wiadomo, niektóre piosenki czasem są podobne do siebie. Ale tak to jest: każdy z kompozytorów ma jakiś swój sznyt, jakieś cechy rozpoznawcze. Jego piosenki charakteryzowały się dużą melodyką. Lubił też, kiedy część muzyczna, czyli cała aranżacja, była spójna z linią wokálną i z tekstem. Cały czas skupiał się na tekście,

bo chciał, żeby wszystko było jasne i zrozumiałe, żeby te piosenki nie były „takie sobie”. Miały być tylko dobre, nainne szkoda mu było czasu.

TOMASZ KOWALEWICZ

- Jeśli ktoś chciałby wyrazić w liczbach wkład Romualda Lipki w rozwój muzyki popularnej, to chyba najprostszym rozwiązaniem byłoby wypisanie wszystkich przebojów, które stworzył przez lata swojej działalności. Niektórzy byliby zaskoczeni, że to właśnie on jest autorem danych kompozycji. Jest kojarzony przede wszystkim z Budką Suflera, ale napisał też wiele kompozycji dla Anny Jantar, Zdzisławy Sośnickiej czy Ireny Santor. Tworzył też dla Maryli Rodowicz. Nawet kilka dni przed śmiercią skomponował piosenkę na 100. rocznicę urodzin Jana Pawła II. Zaśpiewali ją m.in. Kasia Moś, Dorota Osieńska, Wojtek Cugowski i Marek Piekarczyk.

IZABELA TROJANOWSKA

- Autorem tekstów był Andrzej Mogielnicki i myślę, że to on bardziej współpracował z wokalistami. Pilnował, żeby puenty, które były z koniecz-

ności często ukryte ze względu na cenzurę, wybrzmiały. Romek zajmował się tą stroną muzyczną: chciał, żeby było czysto, rytmicznie i aby głos brzmiał idealnie. To był człowiek, który dbał o każdy detal swoich kompozycji. Romek był przede wszystkim bardzo ciepłym człowiekiem i przyjacielem nas wszystkich.

Tytuły znane na pamięć

MAREK RADULI

- Z tych wszystkich hitów, trudno jest nie wspomnieć, że piękną kompozycją jest piosenka „Dmuchawce, latawce, wiatr”. Bardzo lubiłem twórczość Romualda, która była bardziej liryczna. Miał on na swój użytek, jak to nazywałem, nuty, które ważył. Jego doświadczenie przekładało się na ciężar gatunkowy i w takich numerach jak „Aleja gwiazd”, słyhać, że to jest po prostu konkret. „Takie tango”, wielki hit Budki z lat 90., było utworem bardzo zgrabnym i poukładanym. Uważam, że Romuald miał inne, ciekawsze kompozycje, ale jednak to ta piosenka przeszła do historii jako

jeden z największych przebojów Budki Suflera.

IZABELA TROJANOWSKA

- Mam wiele ulubionych kompozycji, których autorem był Romek. Trudno jednak w takim morzu piosenek wyłowić kilka, bo to by była krzywdą dla reszty. Wszystkie te utwory, pomimo, że jest to rock czy nawet pop, są szlachetne. To wyróżnia Romka. Bardzo lubię piosenkę „Jestem twoim grzechem” ze swojej płyty i „Komu więcej, komu mniej”. Tej drugiej piosenki nigdy nie lansowaliśmy, więc nie śpiewałam jej na koncertach. Takiego kompozytora na pewno już nie będzie.

URSZULA

- Zawsze kończymy koncerty utworem „Dmuchawce, latawce, wiatr”, zawsze są też „Malinowy król”, „Luz-blues...”, bo jakby mogło ich zabraknąć. To są takie sztandarowe piosenki, które najbardziej kojarzą się słuchaczom ze mną. I właśnie, kiedy mówi się o Urszuli i Budce Suflera, to do głowy przychodzi te właśnie piosenki.



Lublin, 1 stycznia 2018: Koncert sylwestrowy Romuald Lipko Band

FOT. MACIEJ KACZANOWSKI/ARCHIWUM

o nie koniec

e chory. Wierzył, że wróci do zdrowia. Walczył. Kiedy siadał za klawiszami, widział publiczność, przestawało boleć

Romuald Lipko czekał na przeszczep wątroby. Cekał, walczył, komponował. Zaplanował koncerty Budki Suflera. Los chciał, że czekanie na przeszczep trwało za długo. To są bolesne i bardzo prywatne sprawy, choć takie informacje pojawiły się w mediach.

W relacjach z ostatnich dni kompozytora przewija się spokój. Do szpitala przyjechał Krzysztof Cugowski. Rozmawiali. Po odejściu Romka, Krzysztof Cugowski napisał na swoim

profilu wzruszające słowa, żegnając kolegę z zespołu.

Pustka

2 września Romuald Lipko napisał: „A koncerty tuż tuż!!!!!! Czekamy!!!!”

Cieszył się z pieśni, którą napisał ku pamięci polskiego papieża. „To Wielki zaszczyt móc napisać Pieśń ku pamięci Jana Pawła II. Mnie on spotkał. Z okazji setnej rocznicy Naszego Papy stworzyliśmy z Markiem Dutkiewiczem tę Pieśń którą wykonali ci wspaniali artyści” - napisał na swoim profilu.

Wracam pamięcią do rozmowy w 2017 roku, którą zrobiłem z kompozytorem dla Dziennika. Pytałem, czy boi się przemijania?

- Staram się smakować każdy dzień. Przeżyć go tak, żeby zasypiać bez niepokoju. Trzymam się zasady, którą usłyszałem od własnej mamy: Żeby nikt przez ciebie nie płakał. Pomóż, jak możesz komuś innemu. Co czynię. W różnym wymiarze finansowym. A wracając do przemijania. Dużo nauczyłem się od żony. Pochodzi z wielopokoleniowego domu w Za-

mościu, gdzie ludzie umierali przy dzieciach. W domu, wśród najbliższych. To także sprawiało, że dzieci były ze śmiercią oswojone. Śmierć jest ostatecznością, która powinna zjawiać się w takim momencie, kiedy życie jest w jakiś sposób skonsumowane. To jest naturalna kolej rzeczy, że dzieci przeżywają rodziców. My z żoną z pełną pokorą odwiedzamy cmentarze, czytamy napisy, piękne pożegnania, pełne mądrości. Przeżyłem dwie ciężkie operacje, kiedy zapachniało drugą stroną. Śmierć? Wiem,

że jest, że przyjdzie. Będąc katolikiem, wierzę, że to nie koniec. Ostatnio byłem w Jerozolimie na pielgrzymce. Tak się z tym zbierałem, żeby pojechać, nabrać osobistej relacji z zapachem tej ziemi, ze schodami, po których szedł Jezus na Golgotę. To są rzeczy, które pomagają ułożyć się z przemijaniem.

Rok później, na spotkaniu podczas pierwszej edycji Post Festiwalu mówił o cmentarzu na Lipowej. O tym, że to piękne miejsce, pełne historii. O tym, że tam spoczywają jego bliscy, rodzina, przyjacie-

le. I o tym, że kiedyś do nich dołączy.

Miałem zaszczyt prowadzić z kompozytorem rozmowę w restauracji Hades Szeroka. Na sali siedziała jego żona Dorota.

Na pożegnanie niech będą słowa o miłości. Mówił nam tak: „Dzisiaj, kiedy jesteśmy małżeństwem 42 lata, patrząc na siebie mówimy, że oto szczęście nas spotkało, że jesteśmy razem. Że jesteśmy sobie potrzebni, że jesteśmy dla siebie podporą, wyrocznią, dobrem, sercem, opieką, lekarzem, łaską”.

Święto zakochanych

Wybieramy najciekawsze życzenia walentynkowe. W ogłoszonym przez nas konkursie czekaliśmy na z serca płynące pozdrowienia dla najbliższych nadesłane przez Czytelników. Teraz rusza głosowanie. Najpiękniejsze życzenia wybiorą nasi Czytelnicy

Autor życzeń, które zdobędą największą liczbę głosów, wygra jednodniowy pobyt dla dwojga wraz z romantyczną kolacją w położonym w malowniczym Kazimierzu Dolnym Spichlerzu Kobiałki. Obiekt zbudowano w XVII wieku z białej opoki. Klimatyczny Spichlerz idealnie wpisuje się w krajobraz bulwaru nad Wisłą.

Głosuj na najciekawsze życzenia wysyłając SMS na numer 72480, w treści wpisz zakochani oraz numer życzeń np. zakochani 99.

Koszt SMS-a to 2,46 z VAT Wyniki zostaną opublikowane na portalu dziennikwschodni.pl 15 lutego 2020 roku.

od Moniki dla Mirka

Z okazji Walentynek najserdeczniejsze życzenia dla mojego męża Mirosława Suszko życzy żona Monika

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 01

od Mariusza dla Alicji

Najdroższa mamy tyle lat a nadal Kochamy i będziemy kochać

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 02

od Joanny dla Pawła

Bez Ciebie nie istnieje, dla Ciebie oddycham, Ty dajesz mi siłę. Codziennie rano Twój widok zapiera mi dech w piersiach, wieczorny pocałunek sprawia, że mam spokojny sen. Kocham Cię i z każdym dniem odkrywam na nowo

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 03

od Pawła dla Magdaleny

Nie pytaj Skarbie jaka w tym przyczyna. Gdy rankiem myśl miłosna mój dzień zaczyna. Gdy dziś jestem od Ciebie daleko... ..za siódmą górą, polem i rzeką. Patrzę i milczę, rozpaczam i łkam. Przybliż się do mnie, jestem taki sam. Gdziekolwiek popatrzę, Widzę tylko Ciebie! Biedronką moją jesteś i słońcem na niebie. Nie wiem nawet czego się produkowałem? Czy ja się czasem nie zakochałem?

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 04

od Zdzisława dla Alicji

Kochana Alu! Nasze serca tworzą miłość, która nigdy nie umrze! Niech się cały świat dowie: Kocham Cię mimo szronu na głowie!

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 05

od Waldemara dla Justyny

Nasza miłość jest niczym głęboki ocean z licznymi falami pocałunków, nasza łódka którą sami zbudowaliśmy silnymi podmuchami wiatru z lekkością sunie ku zachodowi słońca. Życzę Ci aby ta podróż przez liczne uniesienia była jak cudny sen, gdzie po przebudzeniu będę czekał ze śniadaniem

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 06

od Agnieszki dla Amelii

Nigdy nie zapomnę dnia kiedy Cię pierwszy raz zobaczyłam, dotarło do mnie, że będziemy już na zawsze razem, w tych dobrych i tych gorszych chwilach życia... I tak było, jest i zawsze będzie. Jesteś najpiękniejszym prezentem jaki dostałam od życia. Nie zawsze jest łatwo iść przez życie ale to właśnie Ty mi dajesz siłę i mobilizujesz to każdej codziennej walki, bo po prostu jesteś. Mimo, że masz dopiero 8 lat, rozumiesz więcej niż niejeden dorosły człowiek. Wiem, że od małości dużo przeszłaś, ale bezgraniczna miłość do Ciebie dała mi siłę żeby zmienić Twój świat i Twoje życie na bardziej szczęśliwe, spokojne, uciec od złej przeszłości, złych ludzi. Od kilku lat już jesteśmy same ale spokojne, szczęśliwe i wiem, że mamy tylko siebie ale dajemy sobie więcej niż niejeden człowiek. Bezgraniczną miłość, wsparcie, zaufanie. Chciałabym Ci życzyć córciu żebyś w przyszłości była szczęśliwa, otaczana miłością. Pamiętaj, że Twoja „mamuń” - jak do mnie mówisz, będzie Cię bezgranicznie kochać do końca świata i o miliony dni dłużej...

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 07

od Jana dla Anny

Od 44 lat kochana i uwielbiana moja kochana i niechaj tak będzie dalej przez następne 44 lata i 1 dzień dłużej

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 08

od Anny dla Dariusza

Darku, Jesteś jak narkotyk. Raz Cię spróbowałam i uzależniłam się od Ciebie. Jest jedna różnica - narkotyk bym zwalczyła. Miłości do Ciebie nie potrafię, jest zbyt silna a ja zbyt słaba. Więc zawsze bądź i upajaj mnie sobą... na zawsze Twoja „Narkomanka” (i tak już 20 lat)

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 09

od Anny dla Dariusza

Jesteś moim marzeniem. Jesteś moim życiem. Jesteś światła płomieniem. Jesteś serca biciem. Jesteś jedynym mężczyzną, którego pokochałam. Jesteś tym jedynym, któremu serce oddałam. Jesteś jak chleb i woda, bez Ciebie żyć się nie da. Jesteś jak powietrze, bez Ciebie się umiera. Jesteś...

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 10

od Artura dla Aleksandry

Każdy Dzień z Tobą jest piękniejszy, twój uśmiech zastępuje brak słońca w pochmurny poranek. Życzę Ci by każdy dzień przynosił Dużo radości oraz szła przez życie z pozytywnym akcentem...

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 11

od Bożeny dla Darka

Niech nasza droga będzie wspólna, niech nasza modlitwa będzie pokorna, niech nasza miłość będzie potężna, niech nasza nadzieja będzie większa od wszystkiego co się tej nadziei może sprzeciwiać. Kocham cię skarbie, bo ty sprawiasz, że życie choć kruche tak cenne jest dla kochanego Darka zawsze kochająca Bożena

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 12

od Dariusza dla Magdaleny

Uwalniasz mnie od polityki i sportu w telewizji, od smutku, samotności i wszelkich dolegliwości. Uwalniasz od browaru, nawet lubelskiego, bo Tyś Ma Magdalena, z powiatu biłgoRAJSKIEGO. Kocham Cię.

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 13

od Sylwii dla Dariusza

Kochany mężu jesteś od 20 lat moją najcudowniejszą Walentynką. Niech Twoje serce zawsze płonie dla mnie najgorętszą czerwienią. Kocham Cię twoja Sylwunia

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 14

od Małgorzaty dla Adama

W Dniu Zakochanych życzę każdemu, aby odnalazł miłość w sobie oraz wokół siebie a dzięki temu, aby był szczęśliwy

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 15

od Małgorzaty dla Adama

Mojemu Mężowi uśmiechu

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 16

od Michała dla Kasi

Nie, nie bujam już w obłokach. Znam Cię i wiem na co czekam. Tylko ty. Dla Ciebie warto wszystko na tę stawiać kartę

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 17

od Adriana dla Marleny

Kochanie w ten nasz dzień wszystkiego najlepszego życzę i żeby nigdy nie zabrakło nam miłości

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 18

od Mariusza dla Anny

Choć nie jestem milionerem, choć nie jeżdżę land roverem. Chociaż rzadko pijam whisky, nie wyglądam jak Olbrychski. Chociaż nie używam Ace, ani ubrań od Versace. W piłkę nie gram jak Gadocha, to nad życie Ciebie Kocham!

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 19

od Beaty dla Mariusza

Kochany Mężu! Dla Ciebie 20 całusów z okazji 20 lat bycia razem. Z Tobą zawsze i wszędzie....

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 20

od Pawła dla Anny

Najdroższa Aniu, Księżniczko królestwa mego, wciąż czuję do Ciebie coś niedopowiedzianego, w te codzienne poranki, w te gorące wieczory to wspólne kochanie i ciche pory. Gdy na co dzień ja, zupełnie ktoś inny, kim kogo nie znasz, kogo widziałeś zaledwie, stara się dokończyć kolejny diament do Twojej korony, nie znasz mnie jeszcze z tej romantycznej strony. To wszystko na naszą dwójkę się spaja gdy obok mnie blyszczysz w koralach, więc uwierz choć w dzień Świętego Walentego, że masz przy sobie mnie, na zawsze - jedynego ukochanego.

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 21

od Magdaleny dla Sławomira

Do Kazimierza Dolnego z Tobą bym się wybrała Ach, gdybym tak konkurs z Dzienniku Wschodnim wygrała... Przepiękne krajobrazy bym obejrzała i z Tobą za rączki się trzymała. Dwójkę Brzdąców wychowujemy, lecz czasem chwilę spokoju chcemy. I chętnie nagrodę odbierzemy, do Spichlerza Kobiałki się wybierzemy. Niedawno miałeś miał urodziny co rok je wspólnie obchodzimy. Ten wyjazd byłby dla NAS wspaniały, atrakcje na pewno by się spodobały.)

Może zatem nam się uda ujrzeć w Kazimierzu Cuda?:) Nasza Miłość jest wszystkim właśnie. Czasem słońce świeci, czasem piorun trzaśnie. Czasem burze i zawieje, dużo się w tym związku dzieje. Dużo wzlotów i załotów, pocałunków i kłopotów i rozwiązań zawsze wiele, tacy oto z nas przyjaciele. Obowiązkami podzieleni, wężłem małżeńskim połączeni, wspólnie noce zarywamy, z rosnącymi ząbkami się zmagamy. Łzy ocieramy i pot z czoła, bo rodzicielstwo to niezła szkoła. Od zawsze razem w ławce siedzimy, szczęściem i smutkiem się dzielimy. W Spichlerzu Kobiałki na nas czekają, otwartymi drzwiami nas zapraszają. Z Łodzi do Kazimierza jak rzut kamieniem, ten wyjazd będzie marzeń spełnieniem. Na brzegu Wisły z gracją zapozujemy, bo My Krawczyńscy to umiemy. Kocham Cię Mężu mój wspaniały Pragnę by te Walentynki szczęście NAM dały Byśmy w końcu troszkę czasu razem spędzili i nasze uczucie ożywił! Dziękuję za każdy wspólny dzień. Czy świeci słońce, czy pada cień, czy deszcz leje, czy piorun grzmi. Nikt nie odbierze nam wspólnych dni, bo my bardzo się Kochamy, czas razem spędzony ubóstwiamy. Do Kazimierza Cię zabrać to moje marzenie. To będzie wspólnych marzeń spełnienie

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 22

od Janusza dla Wioletty

Mojej ukochanej żonie życzę po prostu zdrowia, cierpliwości i wytrwałości do kroczenia wspólną drogą życia

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 23

od Aleksandry dla Marka

Kochanemu mężowi z okazji Walentynek życzę wytrwałości i cierpliwości we wspólnym życiu. Zdrowka i uśmiechu na każdy dzień

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 24

od Patrycji dla Radka

Życzę Ci, aby wszystko się spełniło o czym pragniesz o czym marzysz. Aby słońce Ci świeciło w oczach, sercu i na twarzy. Abyś miał jak najwięcej tego, co dobre i piękne. Byś kochał najgoręcej, a łzy były Twoim szczęściem

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 25

od Agnieszki dla Mariusza

Kochaj mnie codziennie coraz mocniej, ja ukochałam Cię już najmocniej

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 26

od Damiana dla Iwony

Z okazji Dnia zakochanych, życzę Ci Iwonko wszystkiego najlepszego. Za to że jesteśmy już 11 lat razem za dobre i te złe chwile. Za to że mamy córeczkę

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 27

od Grzegorza dla Haliny

Życie, to krótka chwila. To wschód i zachód słońca. Z Tobą to liczenie wszystkich gwiazd na niebie, to Wiara patrząc w niebo. Życie to Ty Halinko. Twój Grześ :)

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 28

od Dariusza dla Magdaleny

Pierwsza randka o piętnastej była, pierwszy spacer za rękę - piętnastego - co za chwila! A rok później, też piętnastego, mą Żoną już byłaś, nie zapomnę tego. Ostatnie pytanie co się w głowie rodzi: ile w naszym małżeństwie się dzieci urodzi?! Z Tobą Kochana na wszystko się zgodzę, i bardzo szczęśliwy, bo już pierwsze w drodze! Kocham Was

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 29

od Joanny dla Artura

By budzić się przy Tobie każdego dnia. Byś był szczęśliwy tak jak ja Przy Twoim boku me miejsce na świecie Tak nam swe losy życie plecie. Razem idziemy przez świat, kochany czasem się kłócąc, lecz nie powstrzymamy Bo ja tak bardzo Kocham Ciebie. A razem jest nam przecież jak w niebie.

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 30

od Pauliny dla Wojtusia

Miłości cierpliwej, bo tylko tyle potrzeba. Zrozumienia i bezgranicznego szczęścia. Radości małych chwil i sił do ich spełnienia.

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 31

od Jacka dla Moniki

Czasem różnie w życiu bywa... czasem los kłopoty skrywa... a my mało tak mówimy - dobrych słów sobie szczędzimy. Dzisiaj święto bardzo piękne, niech nam nie jest obojętne. Więc ja Ci powiedzieć chciałem... i choć czasem się kłócimy... i choć czasem się krzywdzimy... lubię bardzo z Tobą siedzieć i o świecie nic nie wiedzieć, spędzać czas i spacerować czasem w nossek pocałować jechać w góry i nad morze spędzać życie... tak w kolorze!!!

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 32

od Arlety dla Wiesława

Kocham Cię tak bez miary, bo moja miłość do Ciebie nie ma miary, bo tylko przy Tobie się tak dźwięcznie śmieje, tak cudnie uśmiecham, tylko z Tobą tak tańczę jakby świat nie istniał, tylko przy Tobie każda troska jest do pokonania, a każde niepowodzenie zamienia się w banalną błahostkę, która nie ma jakiegokolwiek znaczenia. Kocham Cię tak bardzo, tak bezgranicznie, że nawet starzenie się jest piękne i rozkoszne, ale tylko dlatego, że starzeje się z Tobą moje Kochanie.

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 33

od Pawła dla Hani

Jesteś moim światłem, największą miłością od 42 lat, a przede wszystkim moim drogowskazem. Kocham cię ponad życie. Twój mąż

SMS O TREŚCI: ZAKOCHANI 34

PARTNER



Spichlerz

Idziesz do szkoły? Najpierw ją zwiedź!

Szkoły podstawowe przez cały luty organizują „Dni otwartych drzwi”, podczas których pokazują się przyszłym uczniom oraz ich rodzicom z jak najlepszej strony. Chwalą się doskonale wyposażonymi klasopracowniami, wyjątkowymi nauczycielami, dużą ilością zajęć dodatkowych, czy wcześniejszą niż „u konkurencji” nauką języków obcych

Agnieszka Kasperska

Pierwsze spotkanie z całego cyklu „Dni otwartych drzwi” odbyło się już w Szkole Podstawowej nr 43 im. Ignacego Paderewskiego w Lublinie - pod hasłem „W krainie czekolady”.

- Uczestnicy wydarzenia mieli okazję odwiedzić wiele przygotowanych specjalnie dla nich stacji rozrywkowo - naukowych, dzięki którym poznali nauczycieli uczących w szkole i naszych uczniów. Poszerzali też swoją wiedzę ucząc się w trakcie zabawy - mówi Małgorzata Rodzik, wicedyrektor Szkoły Podstawowej nr 43 w Lublinie. - Kandydaci na uczniów zwiedzali m.in. „Fabrykę Słodkich Skarbów” i „Krajinę Kakaowca”. Wykonywali „Czekoladowe pejzaże” i zdobywali „Wulkan Czekozmagań”. Nie obyło się też bez „Czekoladowych Akcji - Reakcji”.



Piłka nożna i języki

Jedno z kolejnych spotkań zaplanowano na 27 lutego w Szkole Podstawowej nr 16 im. Fryderyka Chopina w Lublinie. Tradycyjnie już podczas spotkania nie zabranie eksperymentów chemicznych, język z językiem angielskim i zajęć sportowych.

- W przyszłym roku szkolnym oferujemy wysoki poziom nauczania oraz możliwość rozwijania własnych zainteresowań w serdecznej atmosferze pod okiem wykwalifikowanej i przyjaznej kadry pedagogicznej - zachęca Anna Kwiatek, zastępca dyrektora SP nr 16. - Planujemy utworzenie czterech klas pierwszych oraz klasy 3 mistrzostwa sportowego z piłką nożną. Oprócz edukacji stawiamy na bezpieczeństwo i bogatą ofertę aktywności dodatkowych, np. wymiany Erasmus. Staramy się, żeby nasza szkoła była coraz ładniejsza. Nie dawno powstał nowy plac zabaw.

Do klas ogólnych i integracyjnych zaprasza Szkoła Podstawowa nr 15 w Lublinie. Przyszli uczniowie nie będą uczyli się dłużej niż do godziny 15, ale świetlica będzie otwarta jeszcze dwie godziny dłużej. W szkole pracuje surdopedagog, oligofrenopedagog i tyflopedagog oraz pedagog, psycholog i logopeda. Uczniowie mogą brać udział w zajęciach rewalidacyjnych i uczyć się aż trzech języków: niemieckiego, angielskiego i hiszpańskiego. W szkole działa wiele kółek zainteresowań, szkołka tenisa stołowego oraz chór „Tibi Papa”.

Tegoroczne „Dni otwartych drzwi” w Szkole Podstawowej nr 43 im. Ignacego Paderewskiego w Lublinie zorganizowano pod hasłem „W krainie czekolady”

FOT. PIOTR MICHAŁSKI

Kreatywność i zabawa

- Dzień otwarty pod hasłem „Kreatywność i zabawa to nauki podstawy” zaplanowaliśmy na marca 5 - mówi Tadeusz Szydłowski, dyrektor szkoły Podstawowej nr 10 im. Henryka Sienkiewicza w Lublinie. - Dzieci, które mogły najprawdopodobniej zdobywały różne umiejętności. Kto otrzyma ich najwięcej dostanie symboliczne nagrody.

W „10” w przyszłym roku szkolnym powstać mogą oddziały „0” oraz trzy klasy pierwsze. Oprócz nauki i zabawy dzieci uczęszczać będą mogły najprawdopodobniej na zajęcia z rytmiki. - Nie możemy tego powiedzieć jeszcze z całą pewnością, ale bardzo zależy nam żeby takie zajęcia dla najmłodszych uczniów zorganizować. Ruszyć chcemy też z całą mocą z działalnością naszego szkolnego chóru - dodaje dyrektor Szydłowski.

Ważna lokalizacja

Rekrutację do klas I, ale także IV i VII rozpocznie szkoła podstawowa nr 5 im. Króla Władysława Łokietka w Lublinie. Szkołę zwiedzić będzie można 19 marca. W programie: wystąpienie dyrektora szkoły, spotkania z nauczycielami połączone z konkursami tematycznymi oraz losowanie nagród dla zwycięzców konkursów.

- Informacja o naszym Dniu Otwartym znajdzie się na stronie internetowej szkoły - mówi dyrektor Barbara Wanat, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 24 im. Partyzantów Lubelszczyzny w Lublinie. - Reklamujemy się jako „Szkoła w centrum miasta”, bo lokalizacja jest w naszym przypadku niezwykle ważna. Uczą się u nas nie tylko dzieci „z rejonu”, ale także wiele osób, których rodzice pracują w śródmieściu. To nie tylko mieszkańcy innych dzielnic, ale i dzieci spoza Lublina. Dlatego oprócz nacisku na bogatą ofertę edukacyjną stawiamy też na rozbudowaną opiekę świetlicową oraz dodatkowe zajęcia artystyczne, językowe, czy sportowe.

Zgłoszenia do szkół podstawowych obwodowych trwają będzie od 1 do 8 kwietnia 2020 r. Rodzice dzieci będą musieli wtedy złożyć w sekretariacie szkoły przyjętych zostaną wywieśzone 20 kwietnia o godz. 12. Dzień później ruszy rekrutacja na wolne miejsca dla kandydatów spoza obwodu danej szkoły. Wnioski

będą przyjmowane do 28 kwietnia, do godz. 14. Ale uwaga: postępowanie rekrutacyjne na wolne miejsca będą prowadziły tylko te szkoły, które po zapisach kandydatów zamieszkałych w obwodzie danej szkoły będą dysponowały jeszcze wolnymi miejscami. Podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów zakwalifikowanych i kandydatów niezakwalifikowanych nastąpi 30 kwietnia o godz. 12.

Rodzice przyjętych będą musieli potwierdzić w sekretariacie szkoły chęć podjęcia nauki w klasie I w dniach od 4 do 7 maja składając dokument „Potwierdzenia woli zapisania kandydata do szkoły”. 11 maja 2020 r., o godz. 13:00 nastąpi podanie do publicznej wiadomości listy kandydatów przyjętych i kandydatów nieprzyjętych.

R E K L A M A

25.03.2020 r. zapraszamy na Drzwi Otwarte Szkół LIDER w Lublinie

SZKOŁY LIDER
LIDER24.EU

**SZKOŁY
MŁODZIEŻOWE
BEZPŁATNE**

**LICEUM
OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
TECHNIKUM**

- TECHNIK USŁUG FRYZJERSKICH
- TECHNIK HOTELARSTWA
- TECHNIK ŻYWIENIA I USŁUG GASTRONOMICZNYCH
- TECHNIK INFORMATYK klasa e-sportowa
- TECHNIK PROGRAMISTA

KURSY

- fryzjerskie
- komputerowe
- księgowo
- masażu
- kosmetyczne i inne

Lider to:

- bezpłatna szkoła dla młodzieży
- szkoła bezpieczna i przyjazna uczniom
- szkoła o bardzo dobrze wyposażonych pracowniach zawodowych
- szkoła z tytułem Kuźnia Talentów Kulinarnych nadanym przez Stowarzyszenie Kucharzy Polskich
- szkoła posiadająca oferty pracy dla najlepszych absolwentów

**SZKOŁY
DLA DOROSŁYCH**

**LICEUM
OGÓLNOKSZTAŁCĄCE**

3-letnie/ 6 semestrów
/ zaocznie

**POLICEALNE
STUDIUM ZAWODOWE**

- KOSMETYKA
- OPIEKUN W DPS
- ADMINISTRACJA
- BHP

**MEDYCZNA
SZKOŁA POLICEALNA**

- TECHNIK MASAŻYSTA
- OPIEKUN MEDYCZNY

Posiadamy uprawnienia szkoły publicznej

LUBLIN, ul. Radziwiłłowska 5
tel. 81 743 61 94
tel. 81 563 09 16

www.lider24.eu

sekretariat@lider24.eu

ZAMOŚĆ, ul. Partyzantów 21
tel. 84 639 11 63

www.cuslider.edu.pl

Zimowe nabory na ostat...

REKRUTACJA Na lubelskich uczelniach dobiegają końca zimowe nabory. W ofercie są głównie studia z tytułem licencjata

Tomasz Maciuszczak

UMCS

Jeśli chodzi o zimową rekrutację, największa lubelska uczelnia jest już dosłownie na finiszu.

- Podczas zimowego naboru zapraszamy do aplikowania na trzy kierunki. Rejestracja w systemie IRK trwa do 14 lutego - przypomina Aneta Adamska, rzecznik prasowy Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej.

45 miejsc na kandydatów czeka na studiach drugiego stopnia z gospodarki przestrzennej.

Po 15 indeksów przygotowano na fizyce technicznej oraz inżynierii nowoczesnych materiałów.

Niewiele czasu mają też osoby zainteresowane rozpoczęciem na UMCS studiów podyplomowych. Także dzisiaj mija termin składania dokumentów na kierunek programowanie i informatyka w szkole. 21 lutego zakończy się nabór na kierunku prawo dla tłumaczy przysięgłych i specjalistycznych.

- Kierunki studiów podyplomowych przygotowane zostały w oparciu o wymagania wspólne-

snego rynku pracy oraz oczekiwania kandydatów, którym coraz częściej zależy na poszerzaniu swojej wiedzy, doskonaleniu umiejętności zawodowych, zyskaniu nowych kwalifikacji czy rozwijaniu własnych zainteresowań - podsumowuje Aneta Adamska.

Politechnika Lubelska

Na uczelni technicznej zimowy nabór miał potrwać do końca stycznia. Został jednak przedłużony do połowy lutego. Do wyboru wciąż jest 15 kierunków, między innymi architektura, budownictwo (także w systemie zaocznym), informatyka, inżynieria biomedyczna, mechanika i budowa maszyn czy zarządzanie i inżynieria produkcji.

- Wyniki zostaną ogłoszone 17 lutego. Semestr letni rozpocznie się 22 lutego - informuje Iwona Czajkowska-Deneka, rzeczniczka Politechniki Lubelskiej.

Uniwersytet Przyrodniczy

Jeszcze ponad tydzień na podjęcie decyzji mają kandydaci na Uniwersytet Przyrodniczy. Uczelnia w swojej ofer-

cie ma 29 kierunków studiów drugiego stopnia, na których przygotowała 750 miejsc.

Propozycje są skierowane głównie do absolwentów studiów pierwszego stopnia z tytułem inżyniera. Po raz pierwszy w zimowej rekrutacji prowadzony jest nabór na doradztwo ogrodnicze oraz mleczarstwo.

Ponadto w ofercie znajdują się takie kierunki jak bioinżynieria, hipologia i jeździectwo, inżynieria środowiska, hortitechniki precyzyjne czy zielarstwo i fitoprodukty. Jest też anglojęzyczny kierunek o nazwie Green Urban Planning, który jako jedyny z tej listy jest płatny. Semestr nauki kosztuje 2 tys. euro.

- Jesteśmy zadowoleni z dotychczasowego zainteresowania kandydatów naszym zimowym naborem. Większość z nich to nasi studenci, którzy ukończyli studia pierwszego stopnia. Cieszymy się, że chcą kontynuować naukę na naszej uczelni. Ale widoczny jest także trend związany z wyborem naszego uniwersytetu przez osoby, które uzyskały tytuł licencjata w innych szkołach wyższych i decydują się na naszą ofertę - mówi Iwona Pachcińska, rzecznik prasowy UP.



KUL

Najstarsza lubelska uczelnia podczas zimowej rekrutacji skupiła się przede wszystkim na pielęgniarstwie, które było pierwszym kierunkiem z dziedziny nauk medycznych, jaki znalazł się w jej ofercie. Nabór dobiegł już końca.

W ofercie Uniwersytetu Przyrodniczego znajdują się takie kierunki jak hipologia i jeździectwo

FOT. PIXABAY.COM

- Możemy mówić o dużym sukcesie, bo o jedno miejsce ubiegały się trzy osoby. Kandydaci przyjęci na studia rozpoczną naukę 24 lutego - informuje Lidia Jaskuła, rzeczniczka Katolickiego Uniwersytetu Lubelskiego.

REKLAMA



**Wyższa Szkoła
Przedsiębiorczości
i Administracji**

Studia podyplomowe Twoją szansą



**W semestrze letnim 2019-2020
prowadzimy rekrutację na następujące kierunki:**

- Projektowanie wnętrz
- Rachunkowość budżetowa
- Rachunkowość i finanse
- Kadry i płace w prawie i praktyce
- Certyfikowany kierownik projektu
- Transport-Spedycja-Logistyka
- Zarządzanie zasobami ludzkimi
- Zarządzanie bezpieczeństwem i higieną pracy



W wiedza
S sukces
P praca
A awans

www.wspa.pl

niej prostej

dia drugiego stopnia dla osób, które posiadają już

DNI OTWARTE

Choć na uczelniach trwają jeszcze zimowe nabory, to zbliża się rekrutacja na rok akademicki 2020/2021. Szkoły wyższe z Lublina szykują tradycyjne dni otwarte, by zaprezentować swoją ofertę tegorocznym maturzystom. Jako pierwsze zaczną Uniwersytet Przyrodniczy i UMCS.

Drzwi u przyrodników otworzą się w czwartek 5 marca. W uczelnianym Centrum Kongresowym będzie można zapoznać się z ofertą poszczególnych wydziałów a także kół naukowych i organizacji studenckich. Na uczestników wydarzenia czekają m.in. pokazy chemiczne, florystyczne, dietetyczne oraz związane z behawiorystyką zwierząt. W programie są także warsztaty z zakresu biologii, chemii, fizyki i przyrody. Udział w zajęciach jest bezpłatny, ale obowiązuje wcześniejsza rejestracja miejsc. Szczegóły na stronie formularz.u.lublin.pl.

Dzień później, w piątek 6 marca swój dzień otwarty zorganizuje UMCS. Uczelnia, podobnie jak przed rokiem, zarosi maturzystów do Wydziału Ekonomicznego przy pl. Marii Skłodowskiej-Curie. Nie zabraknie stałego punktu programu, jakim od lat są spotkania z przedstawicielami Okręgowej Komisji Egzaminacyjnej w Krakowie. W ich trakcie zaproszeni goście będą omawiać matury z języka polskiego, matematyki i języka obcego. Obowiązują zapisy, a zgłoszenia indywidualne lub grupowe można przysłać od adres beata.pawlak@umcs.pl. Dla kandydatów spoza Lublina organizatorzy przygotowali też m.in. wycieczki po uczelnianym kampusie. Grupy będą oprowadzane po polsku, ukraińsku i rosyjsku. Ponadto wykłady, warsztaty oraz pokazy będą odbywać się na wszystkich wydziałach oraz w jednostkach ogólnouczelnianych.

Trzy tygodnie później maturzystów zarosi do siebie Politechnika Lubelska. Tu Dzień Otwarty odbędzie się we Wschodnim Innowacyjnym Centrum Architektury. 16 kwietnia swoje drzwi otworzy natomiast Uniwersytet Medyczny. Tam tradycyjnie główna część wydarzenia odbędzie się w Collegium Maius przy ul. Jaczewskiego 4, ale kandydaci na studentów będą mogli także zobaczyć siedziby uczelnianych wydziałów i jednostek klinicznych.

Cały czas trwa natomiast zimowy nabór na trzy kierunki studiów drugiego stopnia. Chodzi o architekturę krajobrazu, gospodarkę przestrzenną oraz inżynierię środowiska na Wydziale Zamiejscowym w Stalowej Woli. Dokumenty można składać do 24 lutego.

XXVII LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE IM. ZESŁAŃCÓW SYBIRU W LUBLINIE



Rok szkolny 2020/2021

DZIEŃ OTWARTY 18 LUTEGO 2020

KLASY BEZPIECZEŃSTWA WEWNĘTRZNEGO

**KLASA MUNDUROWA
ZE SPECJALNOŚCIĄ OBRONA TERYTORIALNA**

**KLASA WOJSKOWA
Z PODSTAWAMI RATOWNICTWA**

KLASA INFORMATYCZNO-GEOGRAFICZNA



- skuteczne przygotowanie do matury
- projekty międzynarodowe
- wyjazdy kondycyjne i strzelnica

Lublin, ul. Biedronki 13, tel. 81 527 67 33

www.27lo.lublin.pl



REKRUTACJA

*** BEZPŁATNE STUDIA MAGISTERSKIE II°
STUDIA Z DOFINANSOWANIEM Z EFS**

*** INFORMATYKA, STUDIA DUALNE MAGISTERSKIE II°**

*** ZARZĄDZANIE, STUDIA DUALNE MAGISTERSKIE II°**

*** TRANSPORT, STUDIA MAGISTERSKIE II°**

STUDIA KOMERCYJNE

• PIELEŃNIARSTWO, STUDIA MAGISTERSKIE II°

STUDIA PODYPLOMOWE, 80 KIERUNKÓW

ZAPISY NA STUDIA TRWAJĄ DO

29 LUTEGO 2020 R.

ILOŚĆ MIEJSC OGRANICZONA

**POCZĄTEK ZAJĘĆ
MARZEC 2020**

WYŻSZA SZKOŁA EKONOMII I INNOWACJI W LUBLINIE

ul. Projektowa 4, 20-209 Lublin

tel.: +48 81 794 17 77, e-mail. rekrutacja@wsei.lublin.pl

www.rekrutacja.wsei.lublin.pl



Zanzibar, zdjęcia i

Zanzibar w Afryce: z jednej strony egzotyka, z drugiej dzieci. Zafascynowały mnie ich twarze. Piękne, uśmiechnięte, mądre. Z jednej strony egzotyka, z drugiej twarze dzieci. Zafascynowały mnie ich twarze. Piękne, uśmiechnięte, mądre. Z jednej strony egzotyka, z drugiej twarze dzieci. Zafascynowały mnie ich twarze. Piękne, uśmiechnięte, mądre.

Waldemar Sulisz

• Korzenie rodzinne?

- Jestem mieszkanką wybuchową. Mam wschodnie korzenie. Ukraińskie, polskie, ale też żydowskie. Urodziłam się w Elblągu.

• Szkoła teatralna?

- We Wrocławiu. Wydział aktorski. Dyplom, spektakl „Wariat i zakonnica”.

• Co po szkole?

- Lublin, 2005 rok, dyrektorem był Krzysztof Babicki. Na początek zrobiłam zastępstwo w spektaklu „Romeo i Julia”.

• Najważniejsze role w Teatrze Osterwy?

- Z 10 ważnych było. Na przykład „Balladyna”. Moja najukochańsza rola to Marianna w „Opowieściach Lasku Wiedeńskiego”. Aktualnie trwają próby do „Nad Niemnem”.

• Lista filmów i seriali, w których pani się pojawiła jest długa. „Klan”, „Na Wspólnej”, „M jak Miłość”, „Kryminalni”, „Na dobre i na złe”, „Wojenne dziewczyny”, „W rytmie serca”...

- Cały czas gram. Grałam też w filmie „Miasto z morza”, „Archiwista”, „Magda M.”, „Ślad”, „Osiemnaście” i „Tak

Miało być”. Może nie jakieś duże role, ale jestem na planie. Mogę powiedzieć jeszcze, że robię dużo rzeczy. Zrobiłam swój film fabularny „Biec w stronę Ty”, który przez moment był prezentowany w kinach.

• Skąd ten kierunek?

- Grałam dużo w teatrze, zaczęłam odczuwać przesyt. Postanowiłam zrobić film. Najpierw napisałam scenariusz, potem kręciłam zdjęcia. Przez trzy lata uczyłam w szkole Machulskich.

• Głośno o pani warsztatach dla kobiet. Proszę o nich opowiedzieć?

- Temat: „Piękno i siła kobiecości”. Na zajęciach odkrywamy to na nowo. Uczymy kobiety kontaktu z samym sobą. Warsztaty trwają pięć godzin, czasem dłużej i są powiązane ze wspomnianym filmem. Prowadzę je w całej Polsce, ostatnio także we Francji.

• Ile osób liczą grupy?

- Lubię, jak jest dużo kobiet. Wtedy jest świetna atmosfera, kobiety bardzo dobrze na siebie oddziałują. Wybieramy duże sale, ponieważ ja uruchamiam całe ciało. Duża, żeby było można biegać,

hasać, tańczyć i się o siebie nie obijać.

• A skąd ta fotografia?

- Z podróży. Prywatnie pojechałam na Zanzibar w Afryce. Z jednej strony egzotyka, z drugiej twarze dzieci. Zafascynowały mnie ich twarze. Piękne, uśmiechnięte, mądre twarze dzieci, które nie mają niczego. Posiłek mają w szkole, mogą założyć mundurek. Ale szkoły państwowe są bardzo biedne, nauczyciele przypadkowi. Często jest tak, że dzieci naukę w szkole odrabiają pracą w polu. Najgorsze jest to, że nie mają podręczników. Jak nie zdadzą egzaminu z angielskiego (a nie zdają, bo poziom nauczania jest bardzo słaby) to kończą edukację. I dalej nie mają żadnej szansy w swoim kraju. Dlatego trzeba im pomagać. Sami mieszkańcy Zanzibaru często powtarzają przysłowie w języku swahili, które w tłumaczeniu brzmi: „Niedostatek wiedzy jest podobny do uwiązania ręki wokół karku”. Paradoks, że dzieje się to w kraju, mającym złoża diamentów, szmaragdów, ropy naftowej. Nie potrafią tym mądrze zarządzać. Straszna bieda wynika ze skali korupcji.



miesięczna

PRENUMERATA

dziennik WSCHODNI

to się płaca



w prezencie
otrzymasz

PÓŁMASKĘ
przeciwsmogową

prenumerata miesięczna TYLKO

CitYMask

FILTER SERVICE

41 zł!

LICZBA NAGRÓD OGRANICZONA I SKIEROWANA DO OSÓB INDYWIDUALNYCH.

Prenumeratę można zamawiać do 19 dnia każdego miesiąca w siedzibie redakcji Dziennika Wschodniego w Lublinie, Krakowskie Przedmieście 54, najbliższym urzędzie pocztowym lub u listonosza.

Szczegóły pod numerem telefonu (81) 46 26 800.

in220 50

i dzieci z Jambiani

śmiechnięte, mądre twarze dzieci, które nie mają niczego. Trzeba im pomagać - **ROZMOWA** z Hanką Brulińską i organizatorką aukcji obrazów, z której dochód przeznaczony jest na pomoc dzieciom z fotografii



• **Najpierw były zdjęcia z wycieczki.**

- Tak. Na dokładkę zgubiłam telefon ze zdjęciami. Odzyskałam telefon, zapytałam fotografowane dzieci, co by chciały. Poprosiły o bućki, podręczniki do angielskiego i kanistry na wodę do szkół. We wtorek, 18 lutego, o godzinie 19 w warszawskiej kawiarni Amakuru przy Alei Solidarności 101 w Warszawie prezentuję 21 zdjęć z Afryki.

• **Dlaczego ten adres?**

- To jest kawiarnia połączona ze sklepem afrykańskim, działającym charytatywnie przy Pallotyńskiej Fundacji Misyjnej salvatti.pl - przy okazji wystawy można wpłacać pieniądze na konto fundacji. Podczas wystawy odbędzie się aukcja obrazów znakomitych polskich artystów: Tadeusz Kuduka z Lublina, Leszka Sokoła, Rafała Kapicy, Krystyny Ruminkiewicz, Łukasza Łucjana, Agaty Ruman, Andrzeja Walaska, Mateusza Wyczółkowskiego, Małgorzaty Frącek, Krystyny Ruminkiewicz, Stanisława Kukli, Marty Cholewo czy Barbary Krajnik. Dochód z aukcji przeznaczony jest na rzecz dzieci pozbawio-



FOT. MACIEJ KACZANOWSKI

nych dostępu do edukacji. Gościem specjalnym aukcji będzie scenarzystka filmowa Ilona Lępkowska, aukcję poprowadzi Artur Krajewski, właściciel Domu Aukcyjnego Art Krajewski Gallery. Wystawie będzie towarzyszyć zbiórka funduszy na pomoce szkolne do nauki angielskiego.

• **Dlaczego warto pomagać?**

- Życie jest szybkie, krótkie i trzeba coś dobrego zrobić dla innych. To jest w życiu ważne. Tak jak ważne jest, żeby się uśmiechać. Nawet zakończyć to życie z uśmiechem.

• **Dobro wraca?**

- Tak, i to z wielokrotnione.

DZIECI Z JAMBIANI

Wtorek, 18 lutego, godzina 19, Amakuru. Sklep i kawiarnia, Al. Solidarności 101, Warszawa.

W każdej chwili można wpłacić dobrowolną kwotę na konto Fundacji Salvatti. pl: Bank Pekao SA Centrala 44 1240 1095 1111 0010 3468 8020 tytułem: DAROWIZNA DZIECI z JAMBIANI.

Zbiórka trwa także na profilu Hanks Brulińskiej. Osoby zainteresowane udziałem w aukcji proszone są o wcześniejszą rezerwację mailową: monika.mostowska@salvatti.pl. Każdy uczestnik aukcji otrzyma swój indywidualny numer do licytacji.

W aukcji będzie można wziąć udział online przez stronę onebid.pl

— P R O M O C J A —

KOBIETA SUKCESU 2020

Zgłoś Kobieta Sukcesu!

Jesteś kobietą aktywną, działaczką, artystką, animatorką, społeczniczką, wolontariuszką, prowadzisz firmę, a może znasz kobietę, która wyróżnia się nietuzinkowymi pasjami?

Czy na plebiscytowej liście nie powinna znaleźć się Twoja szefowa, koleżanka z pracy, a może żona, dziewczyna lub mama?

Zgłoś kandydatkę do plebiscytu KOBIETA SUKCESU 2020!

Na laureatki czekają nagrody!

Formularz zgłoszeniowy oraz regulamin dostępne na **www.dziennikwschodni.pl**

Na zgłoszenia czekamy do 21 lutego 2020 r. do godziny 12.00.



TEATRY:
TEATR IM. J. OSTERWY (ul. Narutowicza 17): PIĄTEK: **Ludzie inteligentni** – 18.00; **Emigranci** – 19.30 SOBOTA: **Ludzie inteligentni** – 18.00 NIEDZIELA: **Emigranci** – 19.30
TEATR IM. H.CH. ANDERSENA (plac Teatralny 1): SOBOTA NIEDZIELA: **Z głową w chmurach** – 16.00
TEATR MUZYCZNY (ul. Skłodowskiej-Curie 5): PIĄTEK: **Tango Show dla Zakochanych** – 18.00 SOBOTA: **Skrzypek na dachu** – 18.00 NIEDZIELA: **Skrzypek na dachu** – 17.00
TEATR STARY (ul. Jezuicka 18): PIĄTEK: **Siesta w drodze: Maria Emilia** – 18.00, 20.00 NIEDZIELA: **Gordon i Paddy** – 17.00
TEATR CENTRUM KULTURY (ul. Peowiaków 12): PIĄTEK: **Walentynkowy koncert muzyki filmowej** – 14.00; **If/Then** – 19.00; **Improv w mieście** – 20.00 SOBOTA: **Trans_Miss(i)on** – 19.00
FILHARMONIA LUBELSKA (ul. Skłodowskiej-Curie 5): PIĄTEK: **Koncert: Walentynki w Filharmonii** – 19.00 NIEDZIELA: **Krzysztof Daukszewicz** – 18.00



KINA:
CINEMA CITY PLAZA LUBLIN (ul. Lipowa 13): PIĄTEK: **1917** – 10.00, 17.50; **365 dni** – 11.30, 14.00, 15.00, 16.30, 17.30, 19.00, 20.00, 21.30, 22.30; **Bad Boys For Life** – 16.40; **Bayala i ostatni smok** – 11.20, 13.20, 15.20; **Boże Ciało** – 20.20; **Chłopiec i wilk** – 09.30, 12.30; **Doktor Dolittle dubbing** – 10.00, 12.50; **Dzientelmeni** – 17.20, 19.50, 22.20; **Gang zwierzaków** – 10.30, 13.50, 15.50; **Jojo Rabbit** – 14.40; **Jumanji: Następny poziom** – 12.00; **Małe kobiety** – 18.00; **Mayday** – 13.10; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 15.30, 20.50; **Superpies i Turbokot** – 11.10; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00; **Wyspa fantazji** – 14.20, 19.10, 21.40; **Zenek** – 11.00, 13.30, 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00 SOBOTA NIEDZIELA: **1917** – 17.50; **365 dni** – 14.00, 15.00, 16.30, 18.00, 19.00, 20.30, 21.30; **Bad Boys For Life** – 16.40; **Bayla i ostatni smok** – 10.00, 11.20, 13.20, 15.20; **Boże Ciało** – 20.20; **Chłopiec i wilk** – 12.30; **Doktor Dolittle dubbing** – 10.50, 13.10; **Dzientelmeni** – 17.20, 19.50, 22.20; **Gang zwierzaków** – 11.50, 13.50, 15.50; **Jojo Rabbit** – 14.40; **Jumanji: Następny poziom** – 12.00; **Kraina lodu 2** – 10.15; **Małe kobiety** – 18.00; **Mayday** – 13.10; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 15.30, 20.50; **Sonic. Szybki jak błyskawica** – 17.00; **Superpies i Turbokot** – 11.10; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00, 11.50; **Wyspa fantazji** – 14.20, 19.10, 21.40; **Zenek** – 11.00, 13.30, 16.00, 17.00, 18.30, 19.30, 21.00, 22.00
CINEMA CITY FELICITY LUBLIN (al. Wincentego Witosa 32): PIĄTEK: **365 dni** – 10.00, 11.30, 12.30, 14.00, 15.00, 16.30, 17.30, 19.00, 20.00, 21.30, 22.30; **Bad Boys For Life** – 21.20; **Bad Boyx For Life 4DX** – 13.20, 18.10; **Bayala i ostatni smok** – 10.10, 12.10, 14.10,

16.10; **Boże Ciało** – 18.45; **Doktor Dolittle** – 15.00, 17.10; **Dzientelmeni** – 17.00, 19.30, 22.00; **Gang zwierzaków** – 10.40, 12.40, 14.40, 16.40; **Małe kobiety** – 10.45; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** 2D – 13.30, 19.20, 21.40; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** 2D 4DX – 11.00, 15.50, 20.40; **Superpies i Turbokot** – 10.40, 12.40; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00; **Wyspa fantazji** – 14.40, 18.10, 20.30; **Zenek** – 11.50, 14.20, 15.50, 16.50, 18.20, 19.20, 20.50, 21.50 SOBOTA NIEDZIELA: **365 dni** – 10.00, 11.30, 12.30, 14.00, 15.00, 16.30, 17.30, 19.00, 20.00, 21.30, 22.30; **Bad Boys For Life** – 21.20; **Bad Boyx For Life 4DX** – 18.10; **Bayala i ostatni smok** – 10.10, 12.10, 14.10, 16.10; **Boże Ciało** – 18.45; **Doktor Dolittle** – 10.15, 15.00; **Dzientelmeni** – 17.00, 19.30, 22.00; **Gang zwierzaków** – 10.40, 12.40, 14.40, 16.40; **Jojo Rabbit** – 11.30; **Małe kobiety** – 13.50; **Sonic. Szybki jak błyskawica** – 17.10; **Sonic. Szybki jak błyskawica 4DX** – 13.30; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** 2D – 13.30, 19.20, 21.40; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** 2D 4DX – 11.00, 15.50, 20.40; **Superpies i Turbokot** – 10.40, 12.40; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 11.00, 13.00; **Tajni i fajni** – 11.10; **Wyspa fantazji** – 14.40, 18.10, 20.30; **Zenek** – 11.50, 14.20, 15.50, 16.50, 18.20, 19.20, 20.50, 21.50
MULTIKINO GALERIA OLIMP (Al. Spółdzielczości Pracy 36): PIĄTEK: **365 dni** – 10.25, 12.05, 13.00, 14.40, 15.40, 17.20, 18.20, 19.05, 20.00, 21.00, 22.40, 23.40; **Bayala i ostatni smok** – 10.05, 12.50, 14.50; **Doktor Dolittle dubbing** – 10.50, 13.25; **Dzientelmeni** – 13.10, 15.40, 18.10, 20.45, 23.15; **Gang zwierzaków** – 10.00, 11.15, 12.10, 15.45; **Małe kobiety** – 13.10; **Mayday** – 19.25; **NMF: Antywalentynki vs. Antybohaterowie** – 22.00; **Psy 3. W imię zasad** – 17.55; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 21.40; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00, 11.00; **Wyspa fantazji** – 14.15, 16.40, 20.35, 23.00; **Zenek** – 12.20, 15.00, 16.00, 16.50, 17.40, 18.40, 20.20, 21.20, 23.00 SOBOTA: **1917** – 17.55; **365 dni** – 10.25, 12.05, 13.00, 14.40, 15.40, 17.20, 18.20, 19.05, 20.00, 21.00; **Bayala i ostatni smok** – 10.05, 13.00, 15.00; **Doktor Dolittle dubbing** – 10.50; **Dzientelmeni** – 13.10, 15.40, 18.10, 20.45; **Gang zwierzaków** – 10.00, 11.10, 12.10, 15.45; **Małe kobiety** – 13.10; **Mayday** – 19.35; **Psy 3. W imię zasad** – 21.30; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 13.20, 20.30, 22.05; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00, 11.00; **Wyspa fantazji** – 14.15, 16.40, 19.05; **Zenek** – 12.20, 15.00, 16.00, 17.00, 17.40, 18.40, 20.20, 21.20 NIEDZIELA: **1917** – 10.20, 21.30, 22.00; **365 dni** – 10.25, 12.05, 13.00, 14.40, 15.40, 17.20, 18.20, 19.05, 20.00, 21.00; **Bayala i ostatni smok** – 10.05, 13.00, 15.00; **Doktor Dolittle dubbing** – 10.50, 13.25; **Dzientelmeni** – 13.10, 15.40, 18.10, 20.45; **Gang zwierzaków** – 10.00, 11.15, 12.10, 15.45; **Małe kobiety** – 17.55; **Mayday** – 13.10; **Psy 3. W imię zasad** – 20.45; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 19.35, 21.30; **Śnieżka i Fantastyczna Siódemka** – 10.00, 11.00; **Wyspa fantazji** – 14.15, 16.40, 19.05; **Zenek** – 12.20, 15.00, 16.00, 17.00, 17.40, 18.40, 20.20, 21.20
KINO BAJKA (ul. Radziszew-

skiego 8): PIĄTEK: **Przygody wikinga Tappiego** – 09.30; **Boże Ciało** – 13.15; **Zenek** – 15.30, 18.00, 19.45; **Staniczek** – 20.15; **Małe kobiety** – 12.45; **Parasite** – 15.15; **Kłamstewko** – 17.45 SOBOTA: **Zenek** – 10.00, 15.30, 20.00; **Parasite** – 10.30, 13.00, 17.45; **Judy** – 13.15; **Małe kobiety** – 15.30; **Kłamstewko** – 20.15; **Boże Ciało** – 17.45 NIEDZIELA: **Judy** – 13.15; **Zenek** – 13.00, 15.30, 20.00; **Kłamstewko** – 17.45; **Małe kobiety** – 19.45; **Boże Ciało** – 15.15; **Parasite** – 17.30
CENTRUM KULTURY LUBLIN (ul. Peowiaków 12): PIĄTEK: **Tomasso** – 19.00 SOBOTA: **Tomasso** – 18.00; **Parasite** – 20.15 NIEDZIELA: **Parasite** – 15.40; **Ból i blask** – 18.00; **Tomasso** – 20.00
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR (plac Teatralny 1): PIĄTEK: **Marianne i Leonard: Słowa miłości** – 19.00 NIEDZIELA: **Monos** – 19.00
CHATKA ŻAKA (ul. Radziszewskiego 16): SOBOTA: **Marianne i Leonard: Słowa miłości** – 19.30
DDK CZECHÓW (ul. Kiepury 5a): PIĄTEK: **Poznajmy się jeszcze raz** – 17.30 SOBOTA: **Okruchy życia** – 15.30; **Parasite** – 17.30
PULAWY-SYBILLA (Al. Partyzantów 6): PIĄTEK: **365 dni** – 17.15, 21.45; **Zenek** – 15.00, 19.30 SOBOTA NIEDZIELA: **365 dni** – 13.45, 20.30; **Gang zwierzaków** – 12.00; **Zenek** – 16.00, 18.15
BIALA PODLASKA –MERKURY (ul. Brzeska 43): PIĄTEK: **365 dni** – 17.15, 21.45; **Gang zwierzaków** – 13.15; **Zenek** – 15.00, 19.30 SOBOTA NIEDZIELA: **365 dni** – 13.45, 20.30; **Gang zwierzaków** – 12.00; **Szybcy i śnieżni** – 10.30; **Zenek** – 16.00, 18.15
ZAMOŚĆ – STYLOWY (ul. Odrodzenia 9): PIĄTEK: **365 dni** – 15.30, 18.00, 20.45; **Bayla i ostatni smok** – 11.45, 13.45; **Dzieci Zamojszczyzny** – 10.00; **Dzientelmeni** – 15.00, 20.00; **Gang zwierzaków** – 09.00, 14.00, 16.00; **Miłość mojego brata** – 19.00; **Parasite** – 16.15; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 12.30, 18.00; **Wyspa fantazji** – 17.30, 20.30; **Zenek** – 10.00, 13.00, 15.45, 18.15, 20.30 SOBOTA: **365 dni** – 15.30, 18.00, 20.45; **Bayla i ostatni smok** – 11.45, 13.45; **Dzientelmeni** – 15.00, 20.00; **Gang zwierzaków** – 12.00, 14.00, 16.00; **Miłość mojego brata** – 19.00; **Parasite** – 16.15; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 12.00, 18.00; **Wyspa fantazji** – 17.30, 20.30; **Zenek** – 13.00, 15.45, 18.15, 20.30 NIEDZIELA: **365 dni** – 15.30, 18.00, 20.45; **Bayla i ostatni smok** – 11.45, 13.45; **Dzientelmeni** – 15.00, 20.00; **Gang zwierzaków** – 12.00, 14.00, 16.00; **Miłość mojego brata** – 19.00; **Parasite** – 16.15; **Ptaki nocy (I fantastyczna emancypacja pewnej Harley Quinn)** – 12.30, 18.00; **Wyspa fantazji** – 17.30, 20.30; **Zenek** – 13.00, 15.45, 18.15, 20.3
CHEŁM – CKF ZORZA (ul. Strażacka 2): PIĄTEK: **365 dni** – 18.30, 21.00; **Gang zwierzaków** – 12.00, 14.00; **Zenek** – 16.00 SOBOTA NIEDZIELA: **365 dni** – 17.30, 20.15; **Gang zwierzaków** – 11.00, 13.00; **Zenek** – 15.00

Abdullah Abadi



MUZYKA W ramach trasy koncertowej po Polsce do Lublina przyjedzie Abdullah Abadi, irański muzyk, wirtuoz dutaru - tradycyjnego azjatyckiego instrumentu. Koncert odbędzie się 14 lutego o godz. 19 w Warsztatach Kultury (ul. Grodzka 5a).
Irański dutar, niezwykle ważny instrument wśród Kurdów z Khorasanu, został wpisany na Listę Reprezentatywną Niematerialnego Dziedzictwa Kulturowego

Ludzkości UNESCO. Gwiazda koncertu w Lublinie, Abdullah Abadi, jest synem legendarnego mistrza gry na dutarze: Abadiego z Khorasanu.
- Abadi jest ostatnim muzykiem specjalizującym się w tym rodzaju tradycyjnej muzyki w Khorasanie. Ukończył on studia w Uniwersytecie w Maszchadzie na kierunku sztuk scenicznych ze specjalizacją w pantomimie. Jest poetą, muzykiem

i piosenkarzem. Utwory wykonywane przez artystę są w całości skomponowane przez niego. Wykorzystywane teksty to wiersze Rumiego, Ferdousiego i jego własne - zachęcają organizatorów koncertu.
Przed koncertem, o godz. 18, tradycje muzyczne i śpiewacze Iranu przybliży słuchaczom Mieczysław Litwiński.
Wstęp wolny.

DAD

Urodziny Akademii Odkryć Fotograficznych

FOTO Realizowana w Centrum Kultury (ul. Peowiaków 12) Akademia Odkryć Fotograficznych ma już 6 lat. Z tej okazji organizatorzy zapraszają na wyjątkowe, urodzinowe spotkanie, podczas którego na wielbicieli fotografii będą czekały różnorodne atrakcje.
AOF to comiesięczne spotkania dla wielbicieli fotografii, na które składają się warsztaty, wykłady, wystawy oraz spotkania z inspirującymi gośćmi, często specjalistami w swojej dziedzinie.
- Na naszych spotkaniach gościli między innymi: Witold Krassowski, Tadeusz Rolke, Chris Niedenthal, Tomasz Sikora, Krzysztof Gierałowski, Maciek Nabrdalik, Andrzej Dragan, Krzysztof Miller, Maksymilian Rigamonti, Adam Pańczuk, Krzysztof Hejke, czy Wojciech Prażmowski - wymienią organizatorzy.
Urodzinowe spotkanie odbędzie się 15 lutego. Start



o godzinie 11. Organizatorzy szykują między innymi wystawy prac Grzegorza Pawlaka, Oleksandry Radchenko i Pawła Bajewa. Ostatni z wymienionych artystów będzie ponadto gościem specjalnym wydarzenia. Będzie można go spotkać o godz. 13.
W programie także pokaz Maksa Skrzeczковского, koordynatora projektu, pro-

jektje filmowe i inne atrakcje.
Organizatorami Akademii Odkryć Fotograficznych są Jerzy Lużyński, Fundacja Ochrony i Promocji Dóbr Kultury NIKE, Pracownia Promocji Dziedzictwa Kulturowego oraz Centrum Kultury w Lublinie.
Wstęp wolny.

DAD

Titanic Sea Moon i Emiter

MUZYKA W ramach cyklu „Peryferia”, 15 lutego o godzinie 19 w Dzielnicowym Domu Kultury Węglin (ul. Judyma 2a) odbędzie się koncert zespołów Titanic Sea Moon i Emiter.
Titanic Sea Moon powstał w 2017 roku. Grupa wygrała konkurs i wystąpił na Space Festiwalu w Gdańsku w grudniu 2019 roku. W tym roku planowana jest premiera debiutanckiej płyty zespołu. Skład: Dariusz Dudziński

(perkusja), Piotr Sulik (gitara, wokół) i Rafał Szymański (gitara basowa).
Emiter to projekt Marcina Dymitera; muzyka i improwizatora. Obszar eksplorowany przez Emitera to styk elektroniki, muzyki improwizowanej, field recordingu, eksperymentów z brzmieniem i przetworzonych dźwięków, towarzyszących naszemu życiu.
Bilety: 20 złotych.

DAD



Karnawał Teatralny w CK



NA SCENIE Centrum Kultury w Lublinie (ul. Peowiaków 12) zaprasza na kolejne spotkania sceniczne w ramach projektu Karnawał Teatralny. W piątek, 14 lutego, spektakl taneczny „If/Then” (godz. 19) i występ improwizacji (godz. 20), natomiast w sobotę, 15 lutego o godz. 19 w CK wystąpi grupa Krakowskiego Centrum Cho-

reograficznego ze spektaklem „Trans_Miss(i)on”.

Spektakl „**IF/THEN**” to sztuka Lubelskiego Teatru Tańca. Spektakl stanowi swoistą grę, w której tancerze muszą podejmować decyzje w oparciu o konkretne zasady, nie mogąc być pewnym rezultatu. Aktorzy znają główny szkielet spektaklu, jednak poszczególne elementy tej układanki po-

zostają dla nich do odkrycia w trakcie jego trwania. Bilety: 20 i 30 zł.

W piątek również propozycja dla wielbicieli komedii. Grupy improwizacyjne z Lublina zaprezentują krótkie, miłosne formy na Walentynki. Na scenie pojawią się formacje: Dwa Słowa, Innymi Słowy, Lukla, Bezczelni, Poławiacze Perł. Wstęp: 20 zł.

W sobotę. Organizatorzy zapraszają na pierwszą w tym roku odsłonę Polskiej Sieci Tańca. Do Lublina przyjadą tancerze z Krakowskiego Centrum Choreograficznego. Spektakl „Trans_Miss(i)on” eksponuje to, co organiczne, zwierzęce, archetypowe, ale także skierowane na subtelne przebicie, nieuchwytności kosmosu i ducha. Bilety: 20/30 zł. **DAD**

Krzysztof Daukszewicz



NA SCENIE W ramach cyklu „Artyści estrady” Filharmonia Lubelska (ul. Curie-Skłodowskiej 5) zaprasza na wieczór z Krzysztofem Daukszewiczem: w niedzielę, 16 lutego, o godzinie 18.

Krzysztof Daukszewicz urodził się w 1947 roku w Wichrowie. Jest satyrykiem, poetą, kompozytorem i piosenkarzem. Kojarzony jest głównie z kabaretem, ale ma na swoim koncie także kilka albumów z piosenką autorską. Realizował recitale, two-

rzył sztuki teatralne i prowadził programy telewizyjne.

- O występach satyryka można powiedzieć, że należą do kategorii „niezapomnianych”. Składają się na nie jego autorskie monologi i piosenki, skrzące się błyskotliwym dowcipem, odnoszącym się do aktualnych tematów politycznych, społecznych i kulturalnych - zachęcają organizatorzy wydarzenia.

Bilety: 50/60 złotych.

DAD

Gramy dla Oliwii

WYDARZENIE Grupa Vox w nieco zmienionym składzie, zespół Blues Smile Trio, a także Grzegorz L Vis Trzciński wykonujący piosenki Elvisa Presleya - m.in. ci artyści wystąpią podczas sobotniego koncertu charytatywnego „Gramy dla Oliwii Pukas” w Puławach. Pieniądze zabrane podczas tego wydarzenia zostaną przeznaczone na dalsze leczenie 10-latki w Stanach Zjednoczonych.

Na koncercie w restauracji Hotelu Trzy Korony w Puławach będzie można posłuchać także znanej z występu w programie Must Be The Music bluesowej wokalistki Jadwigi Malinowskiej i także Jakuba Rogali, uzdolnionego 12-letniego wokalisty z Puławskiego Ośrodka Kultury Dom Chemika. - W przerwach między występami poszczególnych artystów zostaną przeprowadzone licytacje ciekawych przedmiotów m.in. płyty i książki zespołu Bajm z autografami Beaty Kozidrak - zachęca do udziału w koncercie Hubert

Jedynak, wujek Oliwii. - Będzie można wylicytować też plastron startowy polskiego mistrza świata i wicemistrza olimpijskiego w biathlonie Tomasza Sikory, a także dwuosobowe vouchery na pobyt w hotelu z zabiegami SPA.

10-letnia Oliwia Pukas jest pacjentką kliniki Paley Orthopedic & Spine Institute na Florydzie. Dziewczynka urodziła z wrodzonym niedorozwojem kości udowej i deformacjami stawów. Prawa kość udowa Oliwii nie rozwija się prawidłowo i nie rośnie, przez co różnica w długości nóg zwiększa się wraz ze wzrostem dziecka. W Polsce Oliwii groziła amputacja nogi. Rodzice dziewczynki przy pomocy licznych darczyńców podjęli próbę zebrania pieniędzy na leczenie dziecka zagranicą. Kolejny, czwarty już etap leczenia dziewczynki jest zaplanowany na przyszły rok. Koszt to aż 100 tys. dolarów. W zebraniu tej kwoty ma pomóc m.in. sobotni koncert.

(AA)

Łukasz Jemioła

MUZYKA 14 lutego o godzinie 19 w Studio im. Budki Suflera (Radio Lublin, ul. Obrońców Pokoju 2) rozpocznie się walentynkowy koncert Łukasza Jemioły.

To lubelski wokalista, gitarzysta, twórca piosenek i nauczyciel muzyki. Swoją karierę zaczynał w telewizyjnym show „X Factor”. Zajął również pierwsze miejsce na 45. Festiwalu Piosenki Studenckiej w Krakowie.

W 2016 roku ukazała się debiutancka „Jemioła”, na której znalazły się jego autorskie kompozycje do słów poetów, m.in. Juliusza Słowackiego i ks. Jana Twardowskiego.

W Radiu Lublin artysta wykona koncert walentynkowy „Nie tylko rock'n'roll”.

Zaproszenia do zdobycia w konkursach na antenie Radia Lublin lub poprzez rejestrację na stronie facebookowej wydarzenia. **DAD**

Studenckie Konfrontacje Filmowe



KINO Przed nami 27. Studenckie Konfrontacje Filmowe w Lublinie. Przez kilka tygodni będzie można w ramach przeglądu zobaczyć 16 najciekawszych produkcji filmowych minionego sezonu. Wydarzenie odbędzie się w dniach 15 lutego - 2 kwietnia w Chatce Żaka.

Będą produkcje rodem z Cannes („Nędznicy” - 27.02, „Niewidoczne życie siostr Gusmao” - 17.02, „Jezioro dzikich gęsi” - 01.03),

festiwalu w Wenecji („Prawda” - 04.03, „Obrazy bez autora” - 22.03), Berlinale („Żegnaj, mój synu” - 21.03, „Staniczek” - 28.02) czy Karłowych Warów („Ojciec” - 11.03).

Nie zabraknie również filmów dokumentalnych („Nasza mała Polska” - 02.03) oraz krótkometrażówek które dostarczy Lubelski Festiwal Filmowy.

Przegląd wystartuje już 15 lutego o godzinie 19.30. Zo-

baczymy film dokumentalny „Marianne i Leonard: Słowa miłości” opowiadający o relacji Leonarda Cohena i ego norweskiej muzy Marianne Ihlen. Kolejne projekcje będą odbywały się w wybrane dni lutego i marca, aż do 2 kwietnia.

Pełny program seansów dostępny na stronie internetowej Chatki Żaka.

Bilety na poszczególne projekcje: 15/12 zł. Karnety: 80 zł. **DAD**

„Jezioro Dzikich Gęsi”, najnowszy film Diao Yinana, laureata Złotego Niedźwiedzia za „Czarny węgiel, kruchy lód”, był pokazywany w konkursie głównym ostatniego festiwalu w Cannes. Do Polskich trafi 6 marca, ale w Chatce Żaka będzie go można zobaczyć już 1 marca

FOT. AURORA FILMS.

REKLAMA

Organizator: Koliber Lublin

Sobota 15 II, godz. 18.30

„Prześladowany chrześcijan w XXI wieku”
Parafia pw. Nawrócenia Św. Pawła,
ul. Bernardyńska 5

18.30 – Msza Święta w intencji
prześladowanych chrześcijan
19.15 – Wykład red. Bruszewskiego

Litery z pól ponumerowanych od 1 do 35 utworzą rozwiązanie - aforyzm Karola Czapka.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

- 23 września

Ponieważ życie domowe stanie się lżejsze, nie będziesz musiała odrzucać zaproszeń na ciekawe spotkania, premiery kinowe czy po prostu pogaduchy ze znajomymi. Unikaj jednak plotkarzy, bo niesprawdzona wiadomość może cię zdenerwować.

Jeżeli twoja praca jest związana z handlem, to możesz liczyć na pozyskanie nowych klientów lub kontraktów.

Jeżeli czeka cię dużo nauki, to planety wzmocnią twoją pamięć i szybko będziesz zdobywać nową wiedzę.

HANDEL

SKUPUJEMY motocykle, antyki, starocie, pamiątki z PRL 698693846.

026320L01.A

RZEŹNIA kupi bydło ze skierowaniem do uboju z konieczności tel. 511 075 866, 662 396 670.

006620L01.A

MOTORYZACJA

RENAULT KERAX 270DCI wywrotka, HDS z dozorem oraz GAZELA 3302 wywrotka, sprzedam tel. 607-079-941

004020L01.A



MOTORYZACJA

Sprzedam/Kupię



OGŁOSZENIE

PREZYDENTA MIASTA LUBLIN

o wyłożeniu do publicznego wglądu projektu zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Lublin – część IV dla terenu w rejonie: ul. Droga Męczenników Majdanka i Al. Wincentego Witosa

wraz z prognozą oddziaływania na środowisko

Na podstawie art. 17 pkt 9, 11 ustawy z dnia 27 marca 2003 r. o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym (Dz. U. z 2018 r. poz. 1945 z późn. zm.) oraz uchwały Nr 1074/XLI/2014 Rady Miasta Lublin z dnia 15 maja 2014 r. w sprawie przystąpienia do sporządzenia zmiany miejscowego planu zagospodarowania przestrzennego miasta Lublin – część IV dla terenu w rejonie: ul. Droga Męczenników Majdanka i Al. Wincentego Witosa w granicach oznaczonych na załączniku graficznym.

Projekt zmiany planu udostępniony będzie w dniach od 21 lutego 2020 r. do 13 marca 2020 r. w godzinach od 8⁰⁰ do 15⁰⁰ oraz dodatkowo w dniu 11 marca 2020 r. w godzinach od 8⁰⁰ do 17⁰⁰ w siedzibie Urzędu Miasta Lublin, Wydział Planowania, ul. Wieniawska 14, XI piętro, pokój nr 1111, jak również na stronach internetowych Biuletynu Informacji Publicznej UM Lublin w zakładce planowanie przestrzenne.

Dyskusja publiczna nad przyjętymi w projekcie zmiany planu miejscowego rozwiązaniami odbędzie się w dniu 12 marca 2020 r. o godzinie 16⁰⁰ w siedzibie Urzędu Miasta Lublin, Wydział Planowania, ul. Wieniawska 14, XII piętro - sala nr 1206.

Zgodnie z art. 18 ust. 1 ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym oraz art. 39 ust. 1 ustawy o udostępnianiu informacji o środowisku i jego ochronie, udziale społeczeństwa w ochronie środowiska oraz o ocenach oddziaływania na środowisko, każdy kto kwestionuje ustalenia przyjęte w projekcie planu miejscowego oraz w prognozie oddziaływania na środowisko może wnieść uwagi.

Uwagi należy składać na piśmie lub drogą elektroniczną opatrzone kwalifikowanym podpisem elektronicznym, podpisem zaufanym lub podpisem osobistym do Prezydenta Miasta Lublin Pl. Króla Władysława Łokietka 1, 20-109 Lublin, e-mail: planowanie@lublin.eu, ePUAP: /UMLublin/SkrytkaESP z podaniem imienia i nazwiska lub nazwy jednostki organizacyjnej i adresu, oznaczenia nieruchomości, której uwaga dotyczy, w nieprzekraczalnym terminie do dnia 27 marca 2020 r.

Zgodnie z art. 8a ust. 1 oraz art. 17a ustawy o planowaniu i zagospodarowaniu przestrzennym w związku z przetwarzaniem przez Prezydenta Miasta Lublin, danych osobowych, uzyskanych w toku prowadzenia postępowań dotyczących sporządzania aktów planistycznych, prawo, o którym mowa w art. 15 ust. 1 lit. g rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), przysługuje, jeżeli nie wpływa na ochronę praw i wolności osoby, od której dane te pozyskano.

Prezydent Miasta Lublin
- dr Krzysztof Żuk



Załącznik graficzny do uchwały Rady Miasta Lublin Nr 1074/XL/2014 z dnia 15 maja 2014 r.



— granica obszaru objętego przystąpieniem do sporządzenia zmiany m.p.z.p.

in858

ZŁOMOWANIE
i SKUP
POJAZDÓW

- gwarantujemy konkurencyjne ceny
- płacimy gotówką
- pojazdy odbieramy własnym transportem
- wydajemy zaświadczenia o zełomowaniu pojazdu
- prowadzimy sprzedaż części samochodowych

☎ 605 312 552

ZŁOM-WTÓR

KRAŚNIK, ul. Kolejowa 58
tel. 81 8252206
kom. 730 555 000
kom. 607 368 909
www.zlom-wtor.pl

p2710

STACJA
DEMONTAŻU
POJAZDÓW

z okolic
Lublin • Chełm • Zamość
odbiór auta od klienta
tel.
608 883 933

in213 90

SKUP AUT

kraowych lub zagranicznych od 1998 r.
do 20.000 zł rozbite,
uszkodzone,
w każdej postaci,
w całości lub na części
auta do kasacji.
Także wersje angielskie oraz części.
Transport i oględziny gratis

503 610 319; 510 644 013
in218 45

Ośrodek ADHARA
w Sarbinowie
(nad morzem)

ZATRUDNI

fizjoterapeutów

Zapewniamy
zakwaterowanie
i wyżywienie.

Szczegółowe informacje
pod numerem tel.

501 609 344

in220 80

Ośrodek ADHARA
w Sarbinowie
(nad morzem)

ZATRUDNI

pokojową

Zapewniamy
zakwaterowanie
i wyżywienie.

Szczegółowe informacje
pod numerem tel.

501 609 344

in220 82

Ośrodek ADHARA
w Sarbinowie
(nad morzem)

ZATRUDNI

kucharza
LUB
pomoc kuchenną

Zapewniamy
zakwaterowanie
i wyżywienie.

Szczegółowe informacje
pod numerem tel.

501 609 344

in220 81

NAPRAWY

TELEWIZORY, magnetowidy,
wieże, anteny satelitarne,
instalacje antenowe, darmowa
telewizja cyfrowa, kamery i
aparaty cyfrowe. Dojazd gratis,
gwarancja, solinie, tanio. Tel.
81/740-42-82, 601-237-374.

235919L01.A

NIERUCHOMOŚCI

DZIAŁKI

SPRZEDAM działkę (13,8 a i
10,6 a) Lublin, ul. Ziółowa,
warunki zabudowy, media do
podłączenia. Tel. 796 370 303.

027620L01.A

PRACA

STOLARZ lub do
przyrządzenia, z
zakwaterowaniem,
Mirzec,
tel.697418394.

026220L01.A

USŁUGI

DOCIEPLANIE BUDYNKÓW
SZYBKO TANIO SOLIDNIE 502
053 214

002920L01.A

PRANIE PIERZA, WYRÓB
KOŁDER I PODUSZEK Z PUCHU,
PIERZA, ANILANY. RENOWACJA I
PRZERÓBKĘ PIERZYN. PIERZE
OD KAŻDEGO KLIENTA
CZYSĆCIMO OSOBNO. LUBLIN,
BURSAKI 15 A W GODZ. 10-16,
TEL. 81/7472512, 661279497.

BUDOWLANE

OKNA PVC, drzwi drewniane
wewnętrzne, zewnętrzne.
Sprzedaż, montaż. Tel. 601 77
33 26.

044719L01.A

020320L01.B

HYDRAULIKA, gaz, glazura,
elektryka. Remonty
kompleksowo-wykończeniowe,
adaptacja pomieszczeń, płyty
g-k, usługi z dofinansowania
przez PEFRON za
pośrednictwem MOPR, tel. 501-
035-412.

019920L01.A

RÓŻNE

WYWÓZ złomu, sprzętu AGD,
RTV, gruzu, mebli,
ubrań, sprzątanie piwnic,
strychów, garaży, domów po
lokatorach i zmarłych i inne.
Wycinka drzew, podcinanie,
karczowanie koszenie i
sprzątanie działek, wywóz
gałęzi, prace rozbiórkowe (stare
domy, stodoły, komórki,
szklarnie itp.) Odsnieżanie
dachów, placów, chodników,
wywóz śniegu. Całe
województwo od 8 do 21, 514-
299-106.

226019L01.A

WYKONAM

OFERUJĘ solidne malowanie
wnętrz. Malowanie całych
mieszkań, domów, oraz
pojedynczych pomieszczeń.
Cena za m2 za dwukrotne
malowanie 7zł. Szybkie terminy
realizacji. Numer telefonu:
534303443

021820L01.A

ZDROWIE

APARATY SŁUCHOWE

APARATY SŁUCHOWE
dobór, sprzedaż, serwis
na miejscu, refundacje,
wizyty domowe, raty,
FIRMA MEDIKA JERZY
KAPITAN, LUBLIN, ul.
Nowowiejskiego 2a,
LUBARTÓW, ul. Cicha
19, KRASNYSTAW, ul.
Browarna 6, 81/473-
54-01, 668-277-760

247019L01.A

TAXI 1-919-13
RADIO MPT

TAXI (81) 191 91
RADIO MPT LUBLIN

f/MptRadioTaxi919

www.mptlublin.pl

Śledź nasz profil
wygrywaj nagrody!

- krótki czas oczekiwania
- dowolny sposób płatności
- dostępność 24h przez 7 dni
- zakupy na telefon
- zniżki dla stałych klientów
- pomoc przy przeprowadzce
- usługa holowania samochodu
- obsługa imprez okolicznościowych



pobierz naszą aplikację



Zadzwoń teraz ☎ (81) 191 91 ☎ 695 919 919

c24089

TJ1895

Do baru dziś wstąp

Nie ma już baru Maciuś, nie ma baru Staromiejskiego, Targowego. Nie ma słynnego baru Raławickiego. Ale bary z klimatem zostały i można w nich nieźle zjeść



Waldemar Sulisz

Tym razem nasz ranking powstał na specjalne życzenie czytelników. Jak zwykle jest subiektywny, a ułożony w porządku alfabetycznym. Przy jego układaniu towarzyszyła nam piosenka:

*Tak od lat było
w naszej dzielnicy
Czy na dworze był
upał, czy ziąb
To chłopaki z calutkiej
dzielnicy
Zachęcali: „Do baru
dziś wstąp!”*

Jest to też ranking sentymentalny, powstały z tęsknoty za dobrym jedzeniem wpisanym w historię Lublina. W tej historii jakże ważne miejsce odgrywała Lublinianka czy Europa.

Stanisław Mikulski, słynny Hans Kloss ze „Stawki większej niż życie” zaglądał tam, żeby zamówić zrazy po węgiersku z kluseczkami czy wspaniałą forszmak. W obu knajpach podawano klasyczną golonkę na puree z grochu z zasmażaną kapustą. Do wspomnianych restauracji zaglądał także Jan Machulski, odtwórca ge-

nialnej roli kasiarza Henryka Kwinty w filmie „Vabank”.

Bar przy Targowej

W moim ulubiony miejscu nad barem wiszą modele czołgów i samochodów. Gęste powietrze pracownic ogarnia wirnik w żyrandolu. Bardzo polubiłem to miejsce. Możesz siedzieć, jeść i dużo dowiedzieć się o życiu.

Ostatnio to modne miejsce literatów i historyków lubelskich. Do szczęści brakuje mi solonego grochu w miseczkach.

Kaprys na Lwowskiej

W 2011 roku wizytował to miejsce nasz redakcyjny kolega i napisał tak: „Było w czym wybierać. Zamawiam barszcz ukraiński, pierogi podrobowe i kompot. Barszcz jak domowy, pierogi faktycznie podrobowe, sztuk 6, ale mniejsze niż w Pośpiechu. Desing z PRL, ale sztuczce bardziej współczesne, niż w przeciętnym mleczaku. Atmosfera również bardziej jasna, być może ze względu na porę dnia. Koszt: 9,20 zł.”

Tamte ceny nie wrócą, ale ten sympatyczny bar nadal karmi świeżo, czysto i dobrze. I choć moich ulubionych pierogów z podrobami już nie ma, to są bardzo smaczne pierogi z soczewicą.

Lubię tam wpadać na jarzynową, ale największą słabość mam do zupy owocowej. To klasyczna jabczanka z orzeźwiającymi dodatkami. Największą zaletą Kaprysu jest powtarzalność.

Piotruś Pan na Kowalskiej

Przy domowych stołach zgodnie jedzą subiekt miejscowych sklepów, dziennikarzy czy aktorki. Przy talerzu parującej zupy, ruskich czy mielonego toczą się rozmowy. Tu się je i rozmawia.

W menu na ścianie cała panorama zup, pierogów, rewelacyjnych kopytek z sosem pieczarkowym, rumsztyków. Co się komu zamarzy. Na tym bardzo znanym przybytku czuwa sympatyczna właścicielka, która potrafi zagać i sprzedać.

A z okienka nadal słychać „Ruskie raz”.

Polskie smaki na Królewskiej

Rewelacyjna garmazierka i panorama polskich dań. Za doskonałą kuchnią w tym miejscu stoi Wiesław Kurowski, znakomity szef kuchni.

Najlepsze mielone w mieście. Na zimno potrafiłem do jednej bułeczki zjeść trzy sztuki. W menu kultowe dania z polskich restauracji ostatnich lat.

W menu na ścianie cała panorama zup, pierogów, rewelacyjnych kopytek z sosem pieczarkowym, rumsztyków - bar Piotruś Pan na Kowalskiej

FOT. MACIEJ KACZANOWSKI

Numer jeden to sznycle w kilku odmianach. Wiedeński smakuje jak w Wiedniu. To jedyne miejsce w mieście, gdzie zjecie wypasione kotlety pożarskie, ongiś ulubiony przysmak filmowego Hansa Kłosa, który jadał je w Powszechniej.

Jadłem tam ostatnio wybitne naleśniki z jabłkami, pachnące cynamonem. Coś wspaniałego.

Pośpiech na Lubartowskiej

Legendarny bar po drugiej stronie „Koziołka”. Właścicielka zna się na dobrej kuchni, sama pracowała w Polonii na Krakowskim Przedmieściu. Wierna załoga z kultową panią na wydawce i klasyka kuchni PRL. Dobrej kuchni.

Jak mam przyjaciół z Warszawy, wpadamy właśnie tam. Obowiązkowo na rumsztyk oraz ozorek w sosie chrzanowym. Tu zamówicie pierogi z dulkami (podrobami) bardzo dobre, kraszone słoninką jak trzeba. Pieczeń w sosie własnym, ziemniaki i buraczki zasmażane są tak dobre, że próżno takiego rarytasu szukać w restauracjach. Tu karmią suto, tanio i smacznie.

Promyk na Ewangelickiej

Mają świetne dania mięsne. Jest świeżo, czysto i

w bardzo dobrych cenach. Różne pieczenie w sosach własnych są tak dobre, że wczasach, kiedy jadłem mięso, zawsze zamawiałem podwójną porcję.

Mielone i schabowe mają wielu fanów, więc często trudno o stolik. Czasem trafiają się prawdziwe rarytasy. Dorodne rolady w sosie grzybowym, zrazy z kaszą gryczaną u grzybami, a nawet faszerowane udka.

Rybarbar w Olimpie

Bardzo dobre ryby, sympatyczna obsługa, przystępna cena. Pełna powtarzalność smaków. Bardzo czysto, świeże jedzenie.

Zjecie tu smażonego dorsza, halibuta, miętusa, morskuszka. Ryby mają pierwszorzędną panierkę, która w połączeniu z soczystą rybą daje znakomite rezultaty na talerzu. Do ryby możecie dobrać sobie frytki, kaszę, warzywa na parze. Do ryby są bardzo smaczne surówki. Ceny też dobre. Słynny zestaw Fish&chips kosztuje 17 zł.

Ale prawdziwym rarytatem są ryby z pieca. Miruna w białym winie z pomidorem i mozzarellą czy dorsz na szpinaku to poezja. Królem ryb z pieca jest dla mnie sandacz w śmietanie z porem i marynowanym pieprzem.